

「さて、さて、さて。更に、さて、さて」

シリーズ vol 2.

"Well now, well now, then, well now.

Addon, well now, well, well, now"

series vol 2.

うときゅう いっき

by Khazu san

物書き

うときゅういっき



## 目次 (Agenda)

-contents-

### ●本編掌編小説 1

(Japanese expression ver.)

「♪どうにも止まらない♪!？」

(♪ウダダッ、ウダダッ、ウダ、ウダ、Day♪)

(English expression ver.)

"As far as, never can stop anymore!?" (OMG, OMG, OMG Days!!)

### ●本編掌編小説 2

(Japanese expression ver.)

「♪だめよ、だめ、だめ、いけないわぁ♪!？」

(English expression ver.)

"♪Nope, nope, nope too much depending on, never accept it♪"

### ●本編掌編小説 3

(Japanese expression ver.)

「無駄こそものの力なれ!？」

(English expression ver.)

"Just out of aim, is source of power!?"

●本編掌編小説 4

(Japanese expression ver.)

「♪恥多き人生♪なんて、なんのその!？」

(English expression ver.)

"Even a life of full occupied by shame (or embarrassing), is no to feel negative!?"

●本編掌編小説 5

(Japanese expression ver.)

「ヤケクソ談義。旨い話にゃ、気を付けろ!？」

(English expression ver.)

"Free charged one is the most expensive one at the final!?"

●本編掌編小説 6

(Japanese expression ver.)

「社長の話は、尻切れトンボ? 社員の態度は、極楽トンボ?」

(English expression ver.)

"What`s the next? Do you have answer, hey, you!?"

●著者プロフィール(Writer`s profile)

# 序

2022/8/30

## 芭蕉に倣う

On seeking for new way of little bit long Japanese “Haiku” style.



「芭蕉の俳句が手本。このコンセプトを活かし、今少しガイド的な言葉添えをした新しい表現形式が出来ないものか？」

本書はその訓練に掌編小説を原稿箋3枚以内で書き表すトライアル・シリーズで御座います。

# 本編

2024/6/1

1<sup>st</sup> June 24

(Japanese expression ver.)

「♪どうにも止まらない♪!？」

(♪ウダダッ、ウダダッ、ウダ、ウダ、Day♪)

(English expression ver.)

"As far as, never can stop anymore!?"

(OMG, OMG, OMG Days!!)



(Japanese expression ver.)

「♪どうにも止まらない♪!？」(♪ウダダッ、ウダダッ、ウダ、ウダ、Day♪)

「老若男女の分け隔てなく、技術革新が齎す、世の中の変化のスピードに凡そ 90%の人がついて行けなくなっている気がする。ジジババがついて行けなくなる事態は昔からあったが、現代では若い、其れも、他の世代に比べると適応能力が抜群に高いと言われていた子供（子供時代）でさえ、ついて行けなくなつてふさぎ込んだり、鼻から物事をほっぼり出したりし始めている様だ。

俗にいう「落ちこぼれ」だらけ。世の中の 90%が落ちこぼれてしまって居る事態が発生している様な気がする。

是じゃ世の中、荒む（すさむ）一方だ。我が身だけ守ればいいという考えが蔓延しても致し方ないだろう。

そもそも今流行りの、株での高速取引ともなると、実に 1 秒間に数千回の売買取引が可能になっているらしい。

その売り買いの元にあるのがアルゴリズム運用。詰まりキーワードをデータとしてコンピュータに読み込ませて、それを判断材料に売買の発注を完全自動（全く人を介さずに）でするブラックボックスタイプのシステムだ。

そしてその寸刻を争う取引、何しろ 1 秒間に数千回も取引をする訳だから、データを処理するデータセンターは、送信時間が株式市場に少しでも近い方が短くて、売買で先手が打てる可能性が高くなるから、今度は株式市場により近いデータセンターの獲得合戦に迄争いが及んでいるらしい。

そこまでしてでも超人間業（わざ）な高速取引に入れあげるとなると、増々非人間がのさばって、最早生身の人間が介在する余地は全くなくなってしまっていると言っても過言ではなかろう。

「場立ち」が株式市場のフロアで手で示す符牒をやり取りした姿はもうどこにもないだろう？

投資という、本来は人間の意思に基づくものが、今では単に意思のない 0, 1 判断だけのセンサー・マイクロチップ的、電子メカニズムになってしまっている。

その目的は唯々、ひたすら「金儲け」、の一言。

それ以外には何もない。企業を育成しようとか育てよう、世に出してやろうなんていう心持はみじんもなくて、兎に角「儲けさせろ」の一点張り。

株だけじゃない。事業も、選挙も、勿論広告や言わずと知れた商売のやり方自体、全てが皆、単に「金儲け」か「人気取り」だけになっている。

其れ等が我が物顔で練り歩けば練り歩くほど、落ちこぼれ感満載の人間が増え、一体何の為に世の中が回っているのか、何処に向かって進んでいるのか、皆目わかわからなくなっている。

朝起きたら、意味不明な洪水に飲み込まれ、その日一日をアップ、アップ状態で過ごす事になってしまっている。

そしてそれは最早、だれにも止められなくなっているの感、是在りだ」

*(English expression ver.)*

"As far as, never can stop anymore!?" (OMG, OMG, OMG Days!!)

"Boundaryless of any generations, due to technology evolution, ultra hi speedy changing in our society all over the world level gets forced, from it, almost 90% general people never can has followed with this flow, I guess.

The situation of that aged never can follow up so many and easily happen, but nowadays even child who are regarded to be the most flexible, turning to never can follow the technology evaluation up, from above, child get mind down, get patience lost, such situation anywhere happens.

Above "never can follow up" the word, "Drop out", the same.

I guess current condition has gotten almost 90% people already have dropped out. looked like.

Above only brings our society washed out further and further, only one way going on. It might be natural to expand the concept of only own protecting.

Anyway, now getting hi popularity, "hi frequency trading (HFT) " (so ultra hi speedy dealing) on stock market, it has ability of several thousands trading/sec. media said.

This HFT stands on computing algorithm. Inputting or loading keywords as a data into super class computer, keyword data counted as judging standard, automatically less human black box type trading, algorithm dealing is.

And for getting a win of competition from several thousands/sec. ultra hi speedy dealing, nowadays competition of better( as near as possible to datacenter for sending time shorter) located data center for get battling started, also media said.

Even by taking such a choice of dealing way like a over superman performance, more and more no need human, we can tell it.

Floor dealers with using hand signals, such a scene already no there can be seen.

To invest is originally depending on human will, but nowadays got turned to be less humanity 0,1 algorithm judging flow, merely, automatically less human will.

The aim is, not the purpose but the aim is, "gets the money" only, one word!!

Nothing other. Nothing to grow comfortable company, make the company in success, such a humanity will, no there. Only there "Meke us got the money, desire only, no there humanity. Not only on stock market field but also business field, election field, sure that ad, business style itself also the same. Get the money, get the hi rank popularity only, the aim!!

Under such condition expanded more and more, dropped out sense holding persons will get increased, and asking to own or to something, "for what me? To where our society go for?" fully occupied but no answer visiting.

Every morning to wake up, at once by unknown flood captured, and flood water surface up over , down under everybody`s face. It`s very difficult to smooth breathing.

As far as, never can stop anymore. OMG, OMG, OMG Days!! Around us exist."

2024/6/2

2<sup>nd</sup> June 24

(Japanese expression ver.)

「♪だめよ、だめ、だめ、いけないわぁ♪！？」

(English expression ver.)

"♪Nope, nope, nope too much depending on,  
never accept it♪"



(Japanese expression ver.)

「♪だめよ、だめ、だめ、いけないわぁ♪！？」

「♪そして誰もいなくなった…♪」

「今日は、かの有名な英国のミステリー作家、アガサ・クリスティの何かの記念日？よく知らないけど」

「ちゃうわい。今の世の中の流れじゃ。ドンドン人間が要らなくなる方向に進んでおる。その結果、このままいけば近い将来そうなるであろうという予測を述べておるのじゃ。産業革命以降、特に二十世紀に入ってから、人口の爆発的急増に合わせるかのように「効率の良さ」を求める動きが急拡大した。恐らく人口が増えて多様化とともに競争が激しくなったからであろう。

成長率、達成率、回転率、運用率、収益率、合格率、当選確率、ヒット確率、出生率、収穫率、生産性、これらは皆、効率の別名だ。

その中で最も非効率、もっと率直に申せば、効率化促進の妨げ（さまたげ）をしていたの

が何を隠そう我々人間だった訳だ。

依って以て効率から見て最も非効率的な人間が排除され、最も効率的な AI が出現。

急速に置き換わっていくのは極めて論理的且つ、然るべくして生じた、当然の結末と謂えよう。

無論、イイ悪いは別にしてだが」

「蛸が自分の足喰っているようなもんなのね。🎵そして何タコもいなくなった…🎵みたいな」

「要するに本末が転倒してしまった訳よ。逆さまになってしまった訳。「人間」が主役の座を下ろされて、「効率」君が主役の座に付いちゃっている訳よ。

処が人間はその下克上に気付かず、主役の座を奪った効率君に対して、何故かの外れにも、「ヨイショ」しまくっている妙な世界が今の様な気がするのよね。自分で自分の首を絞めちゃっている珍現象」

「放送作家が、こっそり AI 使ってヒット作連発した後、AI が自分で AI にとって置き of ネットでやおら自ら、台本書き出して、突然放送作家の方がお払い箱になるみたいな事なのね。他人のふんどしで相撲を取った「お手軽簡単便利」君の末路、人身（人心）を裏切って「効率悪魔」に魂を売った見返りに最後は自業自得で、頂点からどん底へ真っ逆さま、って言いたいんでしょ？」

「きょう日、大流行りの「お手軽簡単便利」や「超高効率」に安直に手を出すべきではないと俺は思っている。人間自身の居場所を確保したいなら、だ。

便利さにほだされて安直に手を出すと、逆に🎵行きはよいよい、帰りはコワイ🎵将又🎵茹でガエル状態🎵になって、命取りになりかねない。🎵赤いバラには棘がある🎵🎵上手い話にゃ、気を付けろ🎵そのものよ。🎵お為ごかし🎵の🎵アンタが大將🎵の大宣伝に安易に載っちゃダメ」

「🎵だめよ、だめ、だめ、いけないわぁ🎵あるマンネンね、シャチョ」

「オ、お前のその鼻にかかったダミ声で思い出した。

ああ、町田のおねえちゃん達の🎵お乳巡り🎵、したくなってきたあ」

「かの有名な、昭和の名曲🎵岬巡り🎵が、あろう事か🎵お乳巡り🎵に、ねえ。

こういう不屈き千万な「ご迷惑人間」は排除されて然るべき様な気もするんだけど。そう思わない、ネパちゃん？

こういうのシャチョにしておいていいの？ネパちゃん！！

俺、すっげえ疑問に思うんだけど…

このままいったら、店潰れて、ネパちゃん、職失うよ。

ネパちゃんがシャチョやった方が、未だしも…てえ気がするんだけど、ね。俺には」

*(English expression ver.)*

**"♪Nope, nope, nope too much depending on, never accept it♪"**

"♪And then there were none...♪And then turned to get all lost (left off)!!"

"Today, some kind of Agatha Christie`s memorial day? I don`t know well. An?"

"Not hit it!! Baw waw!! Out of hit it!!

It`s about current our society, trend flow just I have done a telling. Further and further to human less tendency, running to, rushing into!! If human no need tendency further, as a final result, in near future above situation will happen, the telling is my forecast.

From after industrial revolution, especially from after stepped into 20<sup>th</sup> century, looked like matching big bang increasing population, movement of hunting hi performance big bang level sharply wide expanded. Maybe population increasing might invite diversity wide, competition numbers up.

Growth%, target reaching%, rotating %, operating well %, profit getting %, exam pass%, election winning %, hit%, born%, harvesting %, production level up, all these are the different name of "Hi performance".

Within under such situation, the most no performance existence is human, with more directly saying, disturbing hi performance running well is just human itself!!

From it due to the point of "performance" view, the most non-performing existence "human" got rejected and replaced by AI the most performing tool. This replaced event is very logical and sure the matter because hi performance is the first, thus counted in current world.

Also sure that except of acceptable or not, judging."

"Octopus eats own 8 (octo- means 8 in Latin language) legs, seems to be. ♪And then there were non octopus♪ the same looked like. Crazy!!"

"On summarized main sub reversed. Upside down, down side up. "Human" is upside down, "performance" is down side up on the stage. Movie star Hero is changed.

But human no noticing it, taking on opposite behavior, that is praising own enemy "AI" performance, strange world human might be making, I guess. Like a own neck by own hands fastening!! Strange phenomena."

"It looks like writer on broadcast secretly by using AI had made hit series, after it, AI own starts writing hit series more interesting, human writer suddenly gets fired from broadcasting company, like that. to take it easy is to make him dizzy piggy donkey at the final!! You want to say?"

"Nowadays by very hi popular, looking like very attractive "magical taking it easy way" "ultra hyper performance" big ad campaign , we are on being forced dancing, I imagine. Such nope, never touch it, easily!! If you wish to keep living space for human own, I guess."

"Boss, 🎵 nope, nope, nope, never doing such it!! 🎵 like this above!!"

"Ax, your dummy her voice reminded me Machida play spot sexy gals.

I wish to go out there for 🎵 dancing all night 🎵 on the bed under mirror ball running!!"

"Ugh, dad dirty using very famous song title in Showa era here!! "Dancing all night", the title name.

Such a outlaw pervert guy should be punished first of the all, I judge!! How do you think about it, Nepali, An? Is it true he is your boss? You are better (=suitable) rather than dad as a company CEO, I think so...Don` t you count own so? Nepali cook master, you!?"

2024/6/3

3<sup>rd</sup> June 24

(Japanese expression ver.)

「無駄こそものの力なれ!？」

(English expression ver.)

"Just out of aim, is source of power!?"



(Japanese expression ver.)

「無駄こそものの力なれ!？」

「オヤジの場合、♪そして誰もいなくなった♪なんていう高尚な状態じゃなくて♪そして一銭もなくなった♪が妥当なところじゃないの？」

そう言えばこの前のネパちゃんの本国送金で、円安による為替差損補填の話はどうなったのよ。増々一銭もなくなるじゃないのよ。少しちょろまかしたら。この際背に腹は代えられないんだから」

「たわけ者!! 武士として、そのような人後に倅る（もとる）ような真似が出来るか!!」

お前は、♪武士は食わねど高楊枝♪という言葉を知らんのか、あん？」

「あれ、オヤジの親父さん、詰り爺ちゃんの養子に行った先は確かに武士の家系だったんだろうけど、爺ちゃんの血の繋がった元々の家系は、「都落ち」して大陸に渡った駅弁屋で、爺ちゃんはその息子だったんじゃないの？だとしたら何も武士の掟を守る必要ないじゃないのよ」

「アホンダラ、都落ちだけ余計だわ。其れに駅弁屋をバカにするでない。我が国においても「峠の釜めし」なかりせば、信濃路が旅の、その醍醐味の半分は消えておったであろうに。AI だけが世の中の役に立っておるわけではないわい。

旅の醍醐味とはまさしく無駄三昧。「非効率の効果効用」の別名であろうに。

それに為替差損の話はネパちゃんの子供たちが既に来日したようだから、取り敢えずドル転による為替差損の心配はいらなくなった。が、その代わり家族手当を人数分増額しなくてはならなくなった」

「そんなお金、あんの？やっぱりちょろまかすしかないんじゃないの？黙テンこいて法華ムリ（ほっかむり）するしか」

「な、な、なんという身勝手な。実際に二人の子供が増えた訳だから、そいつらを日干しにする訳にはいかん」

「そんなきれいごとと言っていると、オヤジ自身が即身仏になっちゃうんじゃないの？」

「俺の場合、♫武士は食わねど高楊枝♫までは何とか達成可能なんだが、♫武士は「遣らねど」、高枕（＝平気の平左）♫の方に幾分、難がありそうだ。

♫いいか、大五郎、3分間待つのだぞ♫で名を馳せた、仁鶴演じる処の拝一刀が息子大五郎に呼びかけるボンカレー・ゴールド問題の方が大きい。お姉ちゃんとナニを致すのを、3分間待てる自信がない」

「どうもオヤジはお侍さん気質なのか、美人局（つつもたせ）気質なのか、其の辺がいまいちよく、わからないんだよねえ」

「ムスコサン、♫筒（つつ）を持っては日本一の、ゴムは大きな中年男子、女はいないが元気な笑顔、弱い人には味方する。がんばれ たのむぞ、僕等の仲間、赤胴鈴之助（あかどうすずのすけ）、オー！！♫のつもりだと思いうマンネン。シャチョさんは」

「馬鹿道下司之助平（バカどうゲスのスケベ）じゃなくて？

発音が似て非なる事よりも、実態、完璧に違うような気がするんだけど、ネパちゃん、そう思わん？ネパちゃんは赤胴鈴之助なんて、マトモな者を引き合いに出したけど」

「而して、須らく全てを纏めると、曰く♫なんだ坂、こんな坂♫、であろうな」

「ハイ？」

「What？」

「苦しゅうない。何事も、♫出物腫れ物、処嫌わず♫、じゃ。

たまたまポロリと出たモノの中に、案外、真実が多いのが世の常じゃ。

何事も♫風に吹かれて、出たところ任せ♫のジョージ秋山作、マンガ「浮浪雲（はぐれぐも）」の若旦那人生よ。

図り事にばかり溺れるでない。

ココ、ポイントよ！！明日のわが社の昇進試験に出るから、メモしといてね！！」

「わが社に昇進試験なんて、そんなのあったっけ？」

「是も、口から出たところ任せじゃ。苦しゅうない、でおじゃる。忘れて給もれ（たもれ）」

「@@;（今度はお公家さんの「おじゃる丸」かよ）。変わり身、早や！！」

注）因みに上述、赤胴鈴之助の正しい歌詞は♫剣を持っては日本一の、夢は大きな少年剣

士。親はいないが元気な笑顔（以下云々替え歌なし）♪が正解です。



*(English expression ver.)*

"Just out of aim, is source of power!?"

"In the case of dad, it`s not "and then there were non (of anyone)" but "and then there were none of any money", the suitable one for you, An!?"

By the way, in the previous time, at the time of Nepali sending money to family in mother land, foreign exchange rate loss happen, should support the loss minimum, you said, on that issue, the later how to put against it, you!?

It`ll bring you more and more money tight condition. In this time, it might be well to scam them by using tiny fake!!" Because no money is no money!!"

"Shut up, dirty stupid kid!! As a Japanese Samurai, I never can take such a dirty hand!!" As a Japanese, don`t you know this phrase ♪Samurai despite of no lunch, no dinner, should behave so stuffed outlook!! ♪An?"

"What? Your direct blood father was at the tiny station lunchbox selling shop owner, not under Samurai family roots or not, An? Your named father`s family was under Samurai roots, I know it!! If it so, you have no duty to keep Samurai manner!!"

"Boo, boo, booing!! Lunchbox at station platform selling business is very important. If lacking of it, railway journey`s pleasure will get half down!! At each station, each original lunchbox less case!!

Not only AI is useful for society!!

Journey`s pleasure is just full of loss. It`s the different name "non loss, loss minimum no aiming for, the effects"

Addon, issue of foreign exchange loss matter was turning to be no problem because Nepali kids already had entered in Japan. But on opposite, instead of it, to feed supporting money we have to supply to his family per additional heads."

"For it, such a money stock you have? Except dirty hand, no way you have?"

"Too, too, too much selfish!! In actual 2 kids added, we never can dry them up!!

"Such a heartfelt opinion will invite you own dried up, like a mummy!!"

"In my case, I `m likely to can reach "no meals but outlook stuffed" but so doubtful to can reach "no gals touching but outlook cool", it`s so hard trial, I forecast."

"Anyway, why some, dad is Samurai gentleman or downtown pervert peeping Tom, which is original face, I still never can catch yet!!"

"♪And then therefore♪, all on summarized,♪such a slope, clear the slope!!♪Japanese steam locomotive shouting style."

"What!?"

"What?"

"No problem, get relax. Anything is inspiration!! Such is life, that`s all, Haha!!"

2024/6/4

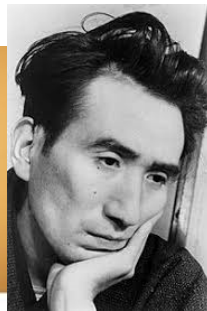
4<sup>th</sup> June 24

(Japanese expression ver.)

「♪恥多き人生♪なんて、なんのその!？」

(English expression ver.)

"Even a life of full occupied by shame (or embarrassing),  
is no to feel negative!?"



(Japanese expression ver.)

「♪恥多き人生♪なんて、なんのその!？」

「カンターレ、マンジャーレ、アモーレだけでいいのよ、人生は」

「?」

「イタリア語よ、イタリア語。イタリア語で♪歌って、食って、愛して♪ってという意味らしいよ。それだけで人生は十分。他はみんな余計な事だからおっぼり出しとけばいいんだって」

「そうなの?」

「しかつめらしい顔していれば人生考えている様な風潮あるけど、ハッキリ言って勘違いもいい処ヨ。

よく「人生そんなに簡単じゃない」って言う人がいるけど、逆に「簡単なものをなんでわざわざ小難しく、複雑なものにしちゃってんですか?」って訊き返したくなるよ。

「疲れるから、止めたら」って言いたくもなるよ。

そもそもルネッサンスは西洋で神様中心の社会から生身の人間を取り戻した人間復古だった訳だけど、今度は「効率、論理一点張りの」機械から「矛盾だらけの生身の」人間を取り戻す人間復興が必要なんじゃないの?

いやそれよりも、そのヤヤコシイ人間すら捨てちゃって、カンターレ、マンジャーレ、アモーレだけの動物界に近くなった方が却って人間復古になる様な気がしないでもないのよね。

どうも今、人間が人間やっている事に疲れ果てちゃっている様な気がしないでもないのよ」

「オヤジは借金取りに疲れちゃってるんでしょう？」

「女に追い掛け回されて疲れちゃっているのよ」

「すげえ嘘。ガセネタもいい処。将に🎵あり得へん世界🎵じゃんかよ」

「言うのはタダ、するのは大変」

「遣るのは直ぐ、後が大変じゃなくて？」

「🎵注意一秒、怪我一生🎵みたいなもんよ」

「？」

「🎵後悔先に立たず🎵って事。人生一度しかないんだから、遣りたい事、遣った方がイイよって事ヨ。恥多き人生を恐れずに」

「オヤジ、でも、恥にも限度って言うもんがあるけどね」

「ないよそんなの。🎵この世の恥は掻き捨て🎵なんだから。手術で麻酔打たれて分かったよ。褒め言葉も悪口も何も聞こえないんだって。死んじゃったら。

其れに生きている内の恥かきだって、生まれてこの方 70 年間「恥かき街道まっしぐら」、「恥の、鉄板、塗り壁状態」だった俺からすれば、今更恥の追加の一つや二つ、上重ねされたところで「ん？なんか蠅でも止まった？」くらいのレベルの話で、将に🎵蛙の面にション便🎵状態だし。

ま、大抵の恥は🎵なんだ恥、こんな恥🎵なのよね。蒸気機関車的に言えば」

「蒸気機関車、そんな事言うの？」

「🎵なんだ坂、こんな坂🎵のアレンジバージョンよ。気にしないで。

其れからすると、太宰が🎵恥多き人生でした🎵なんてワザワザカッコつけて言うほどのものでもないと思う訳よ。恥位で。自殺することないと思う訳よ。恥を一回でも掻いたらもう、アウトと思うからいけないのよ。100 万回掻いているのが日常スタンダードなら、もう取り繕いようだってない訳だから、それを根拠（ネタ）に、むしろ開き直ってれば、どうってことなかったのに、ね。

「恥の多い人生」って太宰は言っているけど、其れは心中未遂回数が多いって言うだけで、アイテムとしては心中だけでしょ？いろんな方面で各種様々な恥をかきまくってりゃ、もう、恥を消すバリエーションの絞り込み、完璧不可能だから、自殺なんてあっさり選択肢から外していたかもしれないのにね。恥かきフィールドの少なすぎ、狭すぎが不運の元だったのかな？幸いにも、何を隠そう、此の俺は、恥かきフィールド・コレクション数、博物館設立可能レベル、貯蔵してるから、自殺からほど遠い安全圏内に居る訳よ。

第一、お前、カラスやワンコが赤ッ恥かいたって落ち込んでる姿見た事アル？」

「是って博物館とかカラスやワンコが出てくる、そう言う🎵チャラ男🎵系列、将又🎵すち

やらか社員🎵レベルの話な訳？是」

「シャチョ、ジャパニーズは名誉を重んじますバツテンがサイ、🎵虎は死して皮を残し、人は死して名を遺す🎵あるマンネン、チャイマッカ？」

「いいのよ、名誉もへったくれもないんだから。名前なんか残らなくても、どってことないのよ。どうせ人類だっていずれなくなるんだから。名前の覚え手がなくなっちゃうんだから。いずれは」

「オヤジ、そんな先の事はいいから、取り敢えず、そこそこの遺産だけは俺に残してから旅立ちなよね、あの世に」

「安心せえ。借金だけは残さん様に、最善の努力をする心算はあるから。一応アリバイ的に、だが」

「ウ、マイナス勘定から切り込んできたか！！しかも「なし崩しの」を意味する「アリバイ的」なんて言う注意書きまでつけて！！結構ズル！！何気ない顔して、結構、狸オヤジ」  
「🎵恥多き人生🎵なんて、なんのその！？」

*(English expression ver.)*

**"Even a life of full occupied by shame (or embarrassing), is no to feel negative!?"**

"Singing, eating, loving, only 3 is the enough for life. Others are trash the same, some Italian said."

"Such is life!?, dad!!"

"Humphrey Bogart face wearing only, the enough for thinking about life, the style, under our current society, but it`s out of understanding, from my clearly saying.

Almost of all, they say "life is not so simple, not so easily can clear the issues." But vasa versa, "simple one , the life, why you reverse, turn to be complicated one, why on purpose?" I`d like to ask, replay, return to them!!, no need to get tired out, then I`d like to recommend them to stop such!!

Originally "Renaissance" was in Western Europe, to pull the authority back from God`s to alive Human, the movement was.

In this time nowadays one is in our modern society all over the world to pull the authority back from AI, machinery, performance first of all concept to alive Human, the "New Renaissance" movement has to be invited, I think!!

More over originally, it`s might be better to get left off from too much turned to be complicated human society to come closer to wild animal field of "singing, eating, loving only", the simple life catching up better.

Anyway, why some, nowadays modern human is turning to be so exhausted as a human

living, existed, positioned, looked like, likely to be, seems to be, might be."

"Dad get so exhausted by dept tracking, don` t you so?"

"No!! to get exhausted by from gals tracked, is correct situation!!"

"Wow, ultra faky bluff!! Unbelievable situation, as your aged scrapped one!!"

"Saying is free charged, to have done it is very hard."

"Jumping, pumping, have done it is at once, later coming one is very troublesome, isn` t it!?"

"♪miss the attention 1 sec. injured all the life♪Japanese traffic slogan the same, looks like."  
"?"

"It means Japanese famous allegory♪regret always coming later♪, the same.

Human life only once, then let you do, as you like, is. Putting shames, embarrassments aside!!"

"Dad, but shames and embarrassments have limits, you know!?"

"Nope. It`s a limitless. Because under our Japanese allegory,♪shames in this world staying period you had done ones, are no counted♪

I got known it, noticed it from my received surgery operation under anesthesia, sleeping medicine. Hands clapping, booing both, no hear, the fact. On the death.

Addon, within staying in this world, the shames of my having done have been my normal common usual standard although, then additional one or two shames putting on, I felt it like a fly`s weight riding on my shoulder head.

Almost of all shames are ♪such a shame, clear the shame♪if using Japanese steam locomotive language."

"Steam locomotive say such or has own language to shout!?"

"It`s an arrange version of ♪such a slope, clear the slope♪!!. Don`t concern!!"

From above, former Japanese very shy and too much sensitive author "Dazai" as a dying message left one ♪So much occupied by shames, my life was♪, no need such a message, no need to take a suicide course, I guess.

It`s wrong that even only once got ashamed, he counted "already all out", misjudging. If it was 1 million times got ashamed pattern was normal standard, he could count that he could escape to take a suicide course, might can, because no recovering from so many shames.

First, you have had experiences of seeing crows, dogs got mind down from beaten by strong shame attacking or not?"

"This one is such a level discussion or not?"

"Boss, Japanese people put a heavy weight on honor, then ♪a tiger put his gorgeous skin on this world after his death, a human put his name on this world after his death♪, strongly hoping or not?"

"No touch, honor, dishonor in the future the same wight, the same less worth. Even us

human beings under the same destiny of all ruined. No one looks our name, maybe."

"Dad, no relevant to so far such, but at least for me please put something worthy on me, before leaving away from this world, to fly to the Heaven!!"

"Calm down. I`m concerning to no left dept as possible as I can, as a scheduled plan!!"

"Oops, started from negative campaign!! Even attaching with a notice memo " as a scheduled plan"!! What a hidden foxy guy, dad is @@;!!"

"Even a life of full occupied by shame (or embarrassing), is no to count negative!?"

2024/6/6

6<sup>th</sup> June 24

(Japanese expression ver.)

「ヤケクソ談義。旨い話にゃ、気を付けろ！？」

(English expression ver.)

"Free charged one is the most expensive one at the final !?"



(Japanese expression ver.)

「ヤケクソ談義。旨い話にゃ、気を付けろ！？」

「どうせ何言ったって「馬鹿が又、云ってらあ」としか言われなないんだから、この際、言いたい放題言わせてもらうぜ」

「最近開き直り角度が、急拡大してるよね。感覚的に。今迄は 90 度くらいだったけど、最近では 360 度、全方位外交的におっぴろがってなあい？簡単に言うと「ハチャメチャ」というか「ヤケクソ」というか」

「人間、開き直りが大切なのよ。新しい発想は開き直りからしか生まれてこない。ヤケクソ無くば焼け太りのみ、だろうが」

「ん？どういう意味？」

「クソが出なければ、ふん詰まりになって太る一方だろうが、っていう意味ヨ。要するに便秘ヨ。不快感、胃もたれ感、腸もたれ感、満載だろうが。それにしても開き直ることが、何で「クソを焼く」に繋がるんだ？イマイチ発想の原点がワカランが」

「知らんわ、そんなの。単に、イディオム（成句、常套句）として覚えておけばいいのよ。何も考えずに」

「それを考え始めてしまったから、俺は小学校の授業について行けなくなったのかもしれない」

「そんな質問していたら、先生だって周りの同級生だって困っただろうなあ。学卒の先生も、まさか生徒の一人が、そんな禄でもない事を考えているとは夢にも思わなかったろうから、返答に窮したと思うヨ。仮に父兄参観日かなんかだったら、後ろで授業参観している親御さんから「クソまみれ授業」という、或ことない事、言いたい放題の尾ひれ胸ひれ満載な噂立てられても困ったろうし」

「お前、その想像力を起業に活かせば、何か面白い事が出来るかもしれん」

「どういう話の展開（てんかい）なのよ？」

「♪天網恢恢（てんもうかいかい）、疎（そ）にして漏らさず♪と言うであろうが」

「更にふん詰まり的にワカラン」

「そう言えば♪フンゴマラ♪という名言もあったな」

「ナニソレ？」

「要するに、「怒張した男根」（怒れる、憤（いきどおり＝音読み「フン」）にみちたマラ）という意味ヨ」

「@@;」

「遅くなったが、今日のお題の「言いたい放題、言わせてもらう」件だが…」

「今言っていたのが、言いたい放題の中身じゃないの？まだ他にあんの？」

「Sure!!♪あったり前田のクラッカー♪よ」

「もう、逆らったり止めたりしないから。どんぞ。

もう流れに任せるしかないみたいだし。

♪ゆく川の流れは絶えずして、しかも元の水に非ず♪の鴨長明「方丈記」的に」

「では♪立て板に水♪、と参ろう。

そもそも「ちょっとの投資で、最大の効果」なんて言うのが怪しいのよ。投資用語で「レバレッジを利かせる（てこの原理を応用する）」というが、てこの原理が働けば働くほど元の力は、確かに少なくて済むが、逆に元の力、即ち実力はどんどん落ちているから、いざという時に役立たない。ドンドン弱体化している事になる。

一般的に、入り口の敷居が低ければ低い程、後々急こう配の坂になるケースが多い。総じて言えば、行程における使用エネルギーの総和は皆同じなのよ。

おまけに後で来るのが急こう配なのに、念力は既に弱体化（いざという時の余力、たくわえがない状態）してしまっているから末路の悲惨は、見え見え。

それに是は俺の経験談だが、初期費用が少ないからって今の店、「居抜き」で前の店の造作そのままの形で安上がりに手に入れたが、その後、追加の補修、改修費用がわんさか掛かって総額では「何もないスケルトン状態」、つまり空っぽの空間から新たに仕立てていったのと大差ない費用が掛かってしまった。こんな事なら、初期費用は高いが、思った通りに店を作るのに遥かに自由度の高い、スケルトン状態の物を買っていた方が断然お得だったって事ヨ。

そして今は、今までに補修やら改修やらの他にコロナ禍なんかあって資金を早期に使い過

ぎて、金欠病。初期で楽しかったから、念力は上述の如く弱体化しておるし、この先悲惨な末路が目に見えようだわ。

だから、初め敷居の低い奴って、結局そう言う裏があるのよね。そう言う悲惨な末路への甘い窓口なのよね。

結果、締めてみれば、トータルで、丸損に繋がっている。コレマタ総じて申さば♪タダほど高いものはない♪にさも似たり、なのよ。

何事も初っ端のオイシイ話だけ見て判断してはダメ。必ず時間軸を加えてから、鳥の目で判断しないと。魚の目、トカゲの目だけの渦中眼、近視眼ではダメなの。更に言えば鳥の目だけでもダメなの。時に応じて魚の目、トカゲの目、鳥の目を自在にとっかえひっかえ、引き回して使えるようじゃないと生き残ってはいけないのよ」

「ん？なんかイントロより本論の方がマトモじゃないのよ。オヤジの悪い処は妙なイントロが長すぎるところにあるのかもしれないね。大概の人は、初めのイントロの部分で逃げちゃうから変な噂が立っているのカモヨ。俺の場合は身内で、動くに動けないから最後まで聞く羽目になっているだけで」

「我が国の作法に則っただけじゃ。単刀直入は奥ゆかしさに欠けるが故に、ひとまずはジャブ的地ならしの意味で、イントロ設定は欠くべからざるものであろうと」

「導入意図（インビテーション・パーパス）は分かったけど、「切り上げ」タイマー設定は、間違っているんじゃないの？」

「確かに。わかって貰おうと最初「インパクト」を与える為に怒鳴りつけると、次回何故怒鳴ったかの説明から入って本論を展開したいのに、我が国では最初一回怒鳴るともう来なくなるから、怒鳴ったという事実だけ残って、肝心の本論まで行かないケースが多々あるのは確かだな」

「シャチョ、淫靡（インビ）、トロトロ、導入 it、ジャパン三大「イングリモングリ酒池肉林」之事、アルマンねんね。

あと、チチクリマンボにオマンタ囃子付き、がベストね。「小股の切り上がった」のと一晩オンザベッドで、ハッフン、ヒレハレ、「イン、パクット」、「パクン、パク、パク、パクンチョ」、あるマンネン、ね」

「@@; 流石の俺も、そこまでくると何を言っているんだか、さっぱりわからん @@;」

「入れボン、出しボン、ナポレオン。あげまん、さげまん、アンパンマン。ついでに、井村屋、再登場。あんまん、肉まん、中華まん」

「お前の言っている事も、さっぱりわからんわ。なんかどっちもヤケクソに聞こえる、が、ヤケクソも物によりケリだわ。同じ新発想でも」

*(English expression ver.)*

"Free charged one is the most expensive one at the final !?"

"Taking anyway, they arounds will merely count me stupid, if anytime so, I`ll let myself do a telling about what I want to say, as me like!!"

"Nowadays, your "let own self do", get, turn to be defiant (=to shut the ears of source listening to, from arounds advices) level so hi up, looks like. Hi up heights level almost like the same flying up to the moon or to get mad, to get crazy!!"

"For human, to get crazy mode is important. To stop and turn around and never to escape, to say with true voice is important, even if looked like crazy from arounds!!"

New inspiration will be only born from true voice, looked like being defiant.

If no shouting out, frustration has stayed inside and forces the human fat!!"

"N? Fat?"

"Frustration almost equals Big Constipation, the same. Big constipation forces body fat!!

By the way, anyway, why is it called "constipation", what poop or number two "now on strike" mode inside body? even though I know "Constipation blues" sung by American blues singer!!

He shouting "Splash out, splash out, oh so feel nice, feel good!!", had shouted with true happiness!!"

"don`t know such!! Please memorize it as a mere one of words!! Simply memorize it without deep thinking!!, could you, dad!?"

"I had taken this starting of deep thinking, then never could catch elementary school class up in my childhood, might be."

"In the case of when you asking such question, teacher and around classmates might be feeling troublesome. Teacher, got attacked by hidden punch like that, he might be forced answering difficult. Tentative situation, if it was parent (observation) just the day, no answering teacher would be regarded to "poor skill guy", his tension might would be so hi up, almost got chilled!!"

"Hey you!! if you will get it alive for your new start-up, something new business plan can might be born out!!"

"What kind of your suggestion can get related with my PTA story? An?"

"Pinch will invite Touch up (great) Athlete, meaning PTA is!!"

"A? Oops, Ugh!!"

"Just I inspired, "A Octopus is Ugly", the word I know!!"

"What`s that? An?"

"Nothing!! It`s my mere inspiration as a wording performance play!! Joke, joke!!"

"@@;"

"Even though so delayed, from now will start pre. announced today`s theme "defiant

matter"..."

"? Until now your saying is not the defiant one!? An? Addon others, still you hold?"

"Sure, exactly, of course!! Off course!!"

"Ok, please go forward!! I never stop you any more, as you like, please. Stopping perfect waste for you, I understand!! would you, please!! Dad!!"

"Ok, I already caught your request!!

Anyway "Tiny investment, Huge earnings", thus is very quite gorgeously suspicious.

A word of investment, "leverage" there is, it means that using the principle of lever, minimum power, maximum effects/=very hi performance.

But sure that the principle of lever as much as running, original power using can be minimized, then on opposite, vasa versa, original power hiddenly gets weaken, therefore at the emergency time will get turned to be no useful.

Generally, steps height of entrance as low as possible, after entering it, waiting for upslope angle is so sharp, naturally. At the final result, total sum of used energy is the same, generally.

Addon, after coming one, despite of sharp slope, we already used full energy up at the entrance of low height steps, as the final result, no hope one will be so clearly seen.

And below one is from my experience, that the reason was from initial cost was low, then a second hand type shop with all tools set up got and started our curry restaurant, but on the way of operation running, turned to hope remaking restaurant, never could so easily remake and cost us so hi, at the final, total cost was that all new type, almost the same level we spent. If we had known about it, no taking a choice of second hand type, however cost us higher than second hand type, would pick perfect new one type up, maybe. Because freely could remake restaurant space. For stress, frustration free.

Concerning to anything, for judging, not only from first low height step looking at, but also adding on time flow, after it totally judging is required and taking the later stance is better result inviting us, I guess. Only by fish eye watching, only by tiny dragon eye watching never, add by bird eye watching on. But even it, not enough, we should operate and handle all eyes, perspectives using, thus is required for surviving through this world, I think."

"N? your main part saying is better than your introduction part saying!! Your wrong point might be putting too long introduction on. Almost of all people, during your too long introduction part, might leave away, might be looked like. In my case even though your direct blood son, then no way to leave away merely."

"In our country we have such a case sure which once scolding young people for their notice concentrating, but they no returning in next time, despite of in next time, we intend to explain why previous time we scolded and intend to explain about main theme, we already

got "lost the birth" of communicating chance, such the case so many happens sure in our country."

"Boss, never concentrate to pick the chance up young people`s "lost virgin" timing!! You are very bad adult!!"

"What`s the story are you talking about?"

"About adult should taking manner!!"

"Manner? Manner is man + ner. It`s man`s way matter showing. Then no problem, "lost virgin" timing, targetting for, as a man`s duty!!"

"Dad is just terrible defiant (any common no useful) guy!! Perfect bad adult is!!"

2024/6/9

9<sup>th</sup> June 24

(Japanese expression ver.)

「社長の話は、尻切れトンボ？  
社員の態度は、極楽トンボ？」

(English expression ver.)

"What`s the next? Do you have answer, hey, you!?"



(Japanese expression ver.)

「社長の話は、尻切れトンボ？社員の態度は、極楽トンボ？」

「選択と集中」或いは「集中と選択」

その他にも「的を絞る」とか「フォーカシングする」とかいろいろ言われてきて、サラリーマン時代はそれを「当然のこと」として疑ったことはなかったな」

「其れってビジネスをする以上今でも当然のことなんじゃないの？」

「其処に落とし穴がある様な気が、最近してきた」

「ん？どんな落とし穴よ？」

「選択し、其れへの集中が進み、或いは的を絞れば、確かに効率は格段に上がるから、皆それを「いい事だ」としてきた。

しかし最近、その弊害が目立つようになってきたのを俺は感じる事が多くなってきた」

「例えば、どんな例よ？」

「選択と集中」実行への強力な武器である効率化が過度に進んだ。実務担当者達が、功を焦るあまり何一つチャンスのネタを見逃すまいと、余りに細分化、専門化をし過ぎたきらいもある。同じ職場で机を並べながら、隣の担当違いの同僚の目の中にどんな光景が映っているのか、何を考えているのかさえ、さっぱり分からないとか、ちょっとした差で意見や価値観が違うから、直ぐ喧嘩になったり、仲間内と仲間以外が明確だから、仲間以外とは

だんだん疎遠になって敵対視やライバル視を強め、関係がぎくしゃくしてきた。又、関係が固定化することで「仲良しこよしのお友達グループ」ばかりが出来て、だんだん中身が淀み始めもした。だんだん妙な事になって行ったんだ。

話は多少変わるが、譬えとして今迄、電車やバスに乗っていて、知らない人とも袖すり合っていた社会から、便利で他から邪魔されないからと、自家用車による家族移動が増えて、家族は仲良くなるかもしれないが、逆に家族全体が却って考えや、利害を異にする社会の人々と触れ合う機会を失ってしまっていたのに似ている。

その「仲間内と仲間以外」の線引きが尊重され過ぎた結果、部分最適が何よりもまず優先されて、全体不最適が起ってしまう例が散見されるようになった気がする。

そうなった元は、恐らくマーケティング的視点からだろう。政治とかの話も、元をたどればビジネスの根幹をなすマーケティング的な考え方の影響大である事に行きつく気がする」「ん？細分化で「民族主義」の元の純粋化、他勢力排斥ムーブメントとかが台頭してきているとかの大元はマーケティング視点からだと言う訳？」

「純粋化、排斥化というのは、最も手軽な「アイデンティティー」恢復、獲得策なんだ。じゃ何で「アイデンティティ」恢復、獲得之話が出るのかと言えば、一番それがうしなわれているのが現代だからだ。

少し話が遠回りになるが、俺がサラリーマン時代に見てきた事で、或いは自身してきた事だが、需要創造の名のもとに家電が個電になり、場電、つまりシーン別になって行った。

確かに頭数が限られていれば一人を何回もカウントできるそう言った考え方は頭数 x N 場面分、需要が増えて見えることになって産業界にとっては非常に重宝な考え方だが、需要側にとっては、兎に角生活にお金は何回もかかること以外に、こちらの方がより深刻なんだが、全人格的自分を属性別（階層別、学歴別、居住地域別、男女別、年代別、世代別、興味関心事別等）に細分化されて部分パーツ扱いされた結果、全人格的自分がばらばらになり、統一型である元々の自分のトータルな姿、「アイデンティティー（自己同一性）」が失われていると皆が感じ始めた気がする。

だからそれを取り戻そうとする、言い方を替えれば「落ち着きたい」と思う気持ちが高まったような気がしている。

人間が個々にパーツ化された以外にも、マーケティング的手法によれば、1級品、2級品等と等級化（ランク分け）され、嗜好別にグループ化され、その、外部から色付けされ、家畜みたいに囲い込まれた仲間内と、それ以外仲間との間で、人から分けられたものでしかないのに、構成員自らが各々同士、選別感情をはぐくんでしまった。

そうなる価値があるのは自分の属するグループだけという事になり、他は選べない訳だから、其れ一本に「すぎる」しかなくなってしまう訳だ。捨てられたら、仲間外れにでもされたらもう生きていく場所が無くなる訳だから。

しかも「掟破りは仲間外れ」となれば、もう「掟」命よね。只管守るだけ。触らぬ神に祟りなし、で、臭いものには蓋。見ざる言わざる聞かざるで、見て見ぬ振りが常態化。

こうなると、現代の方が却って「ムラ（村）社会」に先祖返りしてしまっている様な気がしない？

全てが右へ倣えになるから、新参者も元々村に住んでいたものでさえ、抑圧感、圧迫感が増したり（窮屈や怯えを感じたり）、本心や悩みが外に出せずに増々孤立感、孤独感が増してしまった様な事だ。

先ほどの自家用車ばかりで移動するようになった家族の例で言えば、いつも同じ顔触ればかりと接していれば、反対に新鮮味を欠いたり、新しい風がはいってこないから閉塞感を感じたりもして、却って家族仲が悪くなるかもしれない。

要するに流動性が失われて、流れが淀んでしまったことによる「暑苦しさ」が生れ、束縛感の方が勝ってしまっているのかもしれない。

その原初は「すべてを細かく分けて」「等級化したうえで」「囲い込みの効率を過度に争う」マーケティング的考え方に端を発している様な気がしてならなくなってきたのよ。兎に角最近、どのニュースを見ても、格差、選別、争いの記事の数がメチャ多くない？

要するに仲間内団結最優先で、それ以外のグループを蹴り落そうとする傾向。

思考の純化、つまり自己の絶対正義化に比例して、他に対しては抑圧的、敵対的、威嚇的にどんどんエスカレートしていく。それが民族主義だとかの台頭の元なんじゃないの？

ポピュリスト（大衆迎合主義、見方を替えれば大衆扇動主義）がそれをうまく利用して政治的に台頭したりしているのが今の姿。

或いはどれを見てもなんか陳腐で、いい加減、同じこと繰り返すの、止めたらミタイな言い回しや発想や出来事。

その反面、其れから外れると「KY」だとか「ダサイ」「古色蒼然」とか何とか云って仲間外れにしよう傾向。

そのどさくさに紛れて、「此の不確実性の時代に於いて唯一確かで、将来有望株ネタだから」と、確実な利益や未来予測的中の為の、更なるビッグデータの活用だとか、それを元にした AI の「全く新しい」時代の到来だとかで煽り立て、増々、細分化や効率化を促す結果、人間が今一つ全体像が見えず、得体のしれない何者からかの、孤独や孤立を強いられる結果になってしまっている。「感じちゃいるけど、何なんだかよく分かんない」、みたいな

そして、何が何だか分からない儘、効率尺度の「モノ扱い」立場から抜けきれない。

というのも、其れに異を唱えた掟破りの罪で「村社会」メンバーから陰に陽に、白眼視されたら何されるか分からない（いじめられるに決まっている）から。

そしてモヤモヤ、まごまごしている内にドンドン足元、足場がぬかるんで悪くなり、状態を維持する為に相手が差し伸べる恩着せがましい手助けに、「是は急場しのぎだ、今回だけだ」と己に言い聞かせ、止む無く手を出して、増々借りが重なり、己の殺生与奪の権を少しずつ、少しずつ相手に渡す羽目になる。

将に「茹でガエル」。気が付いた時にはもう遅い。

己なのに、己の主が、己ではなくなってしまうている。

欲求とはまるで反対の方向にどんどん流されて行った結果。

確かに、直近の利益から言えばビッグデータとかA Iは現時点力を持った人間やそれに尾っぽを振る人間には、一番儲かるネタではあるんだろうが、最後の最後で、我々人間は、それをした側もされた側も、すべてを失う羽目になりはしないかと心配でならないのよ。兎にも角にも、今迄「是（ぜ）」とされている事に「本当なのかな？」という疑問を持たない事には…そして早急に自分の耳目で生に観察して、思い込まされている近視眼的視点をを外さない事には」

「オヤジの話って毎回、ご尤も、とは思うんだけど、「それを覆して、こういう方向に進もう」という具体策に全く欠けているのよね。要するに大変だ、大変だ、と騒いでいるだけ。

もし具体策が示されないんだったら、そんなこと心配して気をもんでも仕方ないから、直近の最大利益を囲った方が得だってみんな思うんじゃない？俺もだけど。

心配事を煽るだけじゃ、却って現時点「ご迷惑」でしかないのよ」

「シャチョさん、ムスコサン、喧嘩はダメ之事。手の指は別々だけど、手のひらで皆、繋がっている之事アリマスマンねんから」

「やっぱりコイツ、ただ者ではない気がする。何気に極楽トンボを装っては、おるが」

「俺も、薄々はそう感じていたけど。なんとなく」

「お前、なんか知っているだろう。どんな答えを出す心算なんだ？」

「滅相も御座いませぬ。私は単なるエロ・ネバでござりまする故、ハイ」

*(English expression ver.)*

"What`s the next? Do you have answer, hey, you!?"

"Concentration & selection, focus a point, focusing, other several I got agitated in the period under employee of big company, I no had doubted above agitation anytime.

"A? It`s not agitation, it`s business theory or not? Even current now? An?"

"But now, the theory itself has had scamming own, black hole, I have turned to doubt."

"N? What kind of black box?"

"If taking the case of focusing points, sure that getting performance so hi up, getting hit rate so hi up, then audience arounds fixed it`s well for business.

But nowadays I`m catching a feel of demerits from observation of several samples against, concerning to above well merit."

"Which the sample from?"

"Performance up which is a strong weapon for "concentration & selection" has been

overrunning forward further.

It looked like that those charge of have done action in actual segmented over, human groups fields, because they had gotten in panic for aiming praises from executives of company.

At the same office, a guy can't image colleague what is he thinking, despite of he is sitting at a guy's next desk.

Or even though tiny difference between to each other, it'll invite at once quarrel starting, or group inside, outside is so obvious that others except inside members turned to be put a distance little by little far, and after it get strengthened to treat others except inside members as an enemy or competitors even if under the same company or division.

Addon the relation to each other inside the group get fixed, from it, the group inside got turned to be lost a fresh flow and be rotten. Was getting worse and worse.

Above story is similar with the relation of moving by train vs. by own family use car.

In my childhood the main tool of moving was by train in which we had chances under unknown, could contact with others But in now the main tool of moving turned to be by own family use car because of putting weight on with family members to each other contact more deeply by rejecting others come in, the first. Sure that family members to each other got up, but vasa versa, might get lost the chance to contact with different style holding others, similar with.

And after above that too much over weight putting on the line which separate clearly between inside group members and outside group members, as a result, firstly taking advantage for concept of to part, adjusting, the best, vasa versa, non adjusting to the whole situation so easily happen, the samples so many could be seen here and there around us, might be.

The source of this happening might be perspective from point of marketing view, I guess.

Concerning to political matters, the influence from marketing might be so mainly found out, I guess."

"N? Purism and other groups rejecting movement which is the source of nowadays all over our world waking up "Nationalism" is from point of marketing perspective view, isn't it?

Purism and rejecting other groups is the most instant way of recovering and regaining "Identity". Then a, why is the word "Identity"? because of under current world, people get lost their own "identities".

Below my story will take little bit long time, but sorry, will start.

This story is under my employee era in big company watching one, or doing one,

Under crowned name of "demand creation" we, company product planning staffs offering those proposals staring from "electric tools for home", "electric tools for personal", electric tools for just fitting each using scene", like that several proposals offered.

Sure that if the numbers of heads as a consumer is limited, we can count each customer several times as a demand holder, it's very happy condition on our product planning side.

But vasa versa, on consumer demand side, except so many payment times add on, other demerit has been there, and this demerit is more serious for user customers. The demerit is totalized, identified own personality got shared, segmented, sliced, separated by to what belonging, for example, to which class, to which educational history, to which resident area, to which gender, to which generation, to which comfortable tendency and so on, only one personnel is sliced into so many parts, original totalized personality get apart from one to pieces, on opposite, they begin to target returning to identified under unknown, I guess.

Others except human got parted into pieces, got ranked, got grouping by comfortable tendency and from it, all people under from outside colored group within, members whom surrounded inside fence from outside power, hold against mind to each group members, and feed it up, grow it up.

Above mind tendency turns to be fixed, it turns to be that worthy group is own belonging one only, at the same time get lost all other choices, selection item got remained own group belonging only. Rejecting by own belonging group means own death, the same!!

It turns to be thus, modern society is more exclusive, more snobbish society rather than "Edo" era, Japanese past era, society, don't you feel so?

In the case of under thus society, exception never be permitted, all accepting should be must. Above situation will invite fixed formal only permitted, then new comers and also already members will feel tight and pressured, maybe. And even though never can be allowed free expression, they will feel loneliness or no connecting with arounds.

According to above former sample of moving by own family car, always the same member inside the car less new comer getting in, on opposite, like a train new comer always getting on, might be inviting tired of condition to each other.

On summarized, to get lost flexibility invites dull, boring, non fresh liquidity.

Now all above cause is from the perspective of marketing which is to segment, to rank, to surround customer, such the performance getting up products might be.

Anyway here and there on media, difference, selection, competition news so many around staying?

Simply saying, own group first premium, other group no allow, no permit, tendency!?

Or stamped, copied stereo type, all around here and there.

Under such jammed, confused situation trying through out for pretending to, foxy guys with sales talk "under the era of never can confirm anything, only one can confirm or can promise in the future growing up", as the item, "more effective using of "Big Data" or "Ultra hi performance AI era will visit near here" thus they agitated, as the same invitation of more

and more segmentation, his performance proceeding, from this tendency human more and more no can be understandable what force such a confusion and pressure to them, turn to be holding loneliness and no connecting with arounds. "to feel, but never can catch what's that." like this.

And while being no understandable anything, from evaluation of measurement by performance rank, they never can leave away.

Because in the case of against it inside group, easily can imagine to be bullied (receive harassment).

And while hesitating, thinking about this way, that way, caught by mad, for keeping own balance of standing, grabbing their helping hand with murmuring to own for own settled "it's an emergency, no option. This time only!! Only once!!" and little by little step back and back, handing it over to them, the rights of own destiny judging ability.

Just hidden!! At the time of noticing, it'll be too late!!

Despite of own matter, owner is not own, already had gotten lost own as a result of flown to opposite side against requiring side, more far!!

Sure that "Big Data", "AI" is just current now strong item for getting profit. But it's my forecast, at the final, we human beings all lost, the possibility we have, is my concerns.

Anyway, at the first, having doubts(question) to common, and observing objects by own fresh eyes, anyway, it's the minimum starting point!!

"Every time your telling I can accept, every time I think it's sure, but also every time lacking concrete plans like a "let's go on this way!!", such concrete one. Always you merely shouting, "wow, wow, big problem, big problem!!" only, the same.

If you never can offer concrete plan, to concern about your shouting matter is no useful, then a, to try to get current maximum profit is more useful, thus the natural choice for everyone, I think. Sure me too!!

"Merely only agitating concern up, it means disturbing noise, the same!! Boo!!"

"Boss, Musuko son, never take a quarreling, fighting to each other, never!!

Because each fingers get separated but can connect through palm to each other!!"

"Ax, this guy is not standard level one. Outlooks merely wearing "dragonfly on the Heaven", stupid!!"

"Why some I have felt so, too!!"

"You have already known something extra!! What kind of extra you plan to offer, An?"

"Non, no. unknown!! Because I'm mere teddy bear stuffed extra staff, sir, circus acrobatic sir!!"

(著者プロフィール) Writer`s profile.

うときゅう いっき(writer`s name utokyu ikki or Khazu san)

本名 宇都宮一貴 (うつのみや かずたか)

1953 年東京生まれ( was born in 1953 in Japan.)

早稲田大学第 1 文学部露文学科を 2 回留年の後、卒業。

国内電機メーカー家電製品商品企画部に 20 年間勤務。同子会社経理部等に 16 年間勤務。

40 歳から 52 歳まで 12 年間うつ病を罹患。

左遷、リストラ、降格、離婚、家族崩壊等を経験。

定年後、株式会社 うと Q を設立 (After retirement from Toshiba, established, “utokyu corporation” in 2014)

現在主業はネパールカレー屋。(Now main business Nepali curry restaurant, “Namaste everybody” owner)

趣味は観察すること、考えること、書くこと、盗撮はしないスマホ・カメラの四つの k。

著者名は苗字、宇都宮一貴の音読みで、中学校時代の仇名。

宇宙の「う」

東京都の「と」

宮殿の「きゅう」

数字の「いち」を詰まり音便で「いっ」

貴族の「き」

で、うときゅういっき となります。

漢字表記にしますと、かなり御大層な人物に見え、実態に全くそぐっておりませんので、誤解を招かぬよう音読みひらがなで表記しております。

ホームページ：<http://utokyu.co.jp>

(出版情報)

著 者 うときゅういっき

発行人 宇都宮一貴

発行所：株式会社 うと Q ナマステ別館堂出版部

〒215-0018

神奈川県川崎市麻生区王禅寺東 5 丁目 3 4 番 7 号

電話 (phone)：044 - 989 - 1698

発 売 株式会社 うと Q ナマステ別館堂出版部

編 輯 しばらくの期間「ナマステ別館堂出版部」

カバーデザイン & DTP 製作 当面の間「ナマステ別館堂出版部」及び「ナレッジフォレスト 大竹鉄哉」

©Kazutaka Utsunomiya uploaded in Japan from 2020

発行日：2024 / 6 月 10 日初版発行 (10<sup>th</sup> June 24 released.)

本書の一部または全部について、著作権上、著作権者の承認を得ずに、無断で複写、複製することは禁じられています。All cory rights reserved.

(その他著書)

●多数

●尚、掲載写真は全て google 画像サイトの著作権フリーのものをダウンロードして使用しております。当社には著作権、版權は全くない事を明記させて戴きます。