「ほな、次いこかぁ。

いんで、みよかぁ

シリーズ vol 80

"Well now, to the next go now.

Let's go there, don't you!?"

series vol 80

うときゅう いっき by Khazu san

物書き うときゅういっき



目次 (Agenda)

-contents-●本編掌編小説1 (Japanese expression ver.) 「気が遠くなってきた…」 (English expression ver.) "OMG!! So, so, far, long way left, to reach to!!" ●本編掌編小説 2 (Japanese expression ver.) 「見じいさん、困っちゃう~月」 (English expression ver.) "Me, old guy, falling into getting irritated, because of never can find the answer out∼♬ ●本編掌編小説3 (Japanese expression ver.) 「元をたどれば…」 (English expression ver.) "In the case of tracking back to the roots…"

●著者プロフィール(Writer`s profile)

2022/8/30

芭蕉に倣う

On seeking for new way of little bit long Japanese "Haiku" style.



「芭蕉の俳句が手本。このコンセプトを活かし、今少しガイド的な言葉添えをした新しい 表現形式が出来ないものか?」

本書はその訓練に掌編小説を原稿箋3枚以内で書き表すトライアル・シリーズで御座います。

本編

2025/11/17 17th Nov. 25

(Japanese expression ver.)

「気が遠くなってきた…」

(English expression ver.)

"OMG!! So, so, far, long way left, to reach to!!"







(Japanese expression ver.) 「気が遠くなってきた…」

「相手の事「も」考えないといけないんじゃないのかね?自分の事を第一に考えるのは防 衛本能上やむを得ないとしても、相手の事「も」考えないといけないんじゃないの?

「不労所得」で暮らしている側の上の人も、下の人も、働いて暮らしている側の人の事 「も」考えないと、いけないんじゃないの?

人間は地球の事や人間以外の生き物の事「も」併せて考えないと、いけないんじゃないの?

「解」が見つかるかどうかは別にしても、先ずは「違った立場の人間やその他の存在があるんだ。自分達だけじゃないんだ」という認識がない、其処が一番の問題なのかもしれないなぁ。認識がなければ、その問題の「解」を考えるなんて言う事、思いつく訳ないしねぇ…

「自分の事で精一杯。人の事、他の事に迄気を使っている余裕なんてないの」ってよく耳にするけど、そんなこといつまでも言っているから何も前に進まない様な気もするし…なんか後先の順番、間違いている様な気もする…

自分の事を解決して余裕が出来てから次に相手の事に着手。って尤もらしい理屈なんだけ ど、どうも世の中、そうはできていない様な気がしてならない… 要するに、自分の事を解決したかったら、先ずは周りの人や事柄を先に解決しないと、そ の恩恵は自分に返ってこない様な…。

恩恵って自分がダイレクトに直ぐ手に入れられる仕組みのものじゃなくて、一旦相手に投げて、その跳ね返りが自分に「も」やってくる、ワンクッション置いた、最終結果が出るまでに結構、時間のかかる仕組みになっている様な気がしないでもないんだよ。

だとしたら、自分が一人占めしようと焦れば焦る程、恩恵は自分から、どんどん遠のいていくばかりなんじゃないの?反対の事しているんだから。

みんな物事を後先逆に扱って、ボールをどんどん先に蹴飛ばして遠のけている様な、いつまで経っても恩恵が手に入らない事を自分でしているだけなんじゃないの…

だとすれば、一見、迂遠に見えるけれど、

♬急がば回れ♬+♬損して得取れ♬の組み合わせの方が却っていい様な…」

「お前さんのその妙な理屈が原因なのかぁ。月回り過ぎて間に合わず月+月損しっ放しで、 得取れず月の組み合わせになってんの…」

「シャチョ、それではあっし等に給料がはいりまへんさか、多少は「小ズルく」立ち回ってくだはりまへんと、ワテ等暮らしていけまへんがな…」

「お前さん、小ズルく立ち回って、**月**鶴(つる)の恩返し**月**されるのを待ったら…でも、その恩返しのお金が入ったら、そのお金でアタイに新しい服、買ってよ」「ふぅ~身内からして是じゃ、先が思いやられる。気が遠くなってきた…」

(English expression ver.)

"OMG!! So, so, far, long way left, to reach to!!"

"To have to concern about others "also", An? It might be no option to concern about own first because of own first defensive natural as creatures common, however, concern about others "also" have to do, or not, An?

To have to concern about the people who living by working, both rich side, poor side people who living by "income without working", have to concern about it "also", An?

Human beings also have to concern about our planet and other creatures, "also", "too"? Putting it aside, it means that resolution can be found out, or not, first "different from our side, there is. Not our side only there is!!" unless getting noticed it, not linking with later to how to resolve it, never!! The first original problem might be this one.

"concerning to own, it's full occupied. No have hand to touch others." Hearing of it so many times, however, if saying thus, anytime no come reaching to resolution, I suppose. Why some it looks like taking wrong turn of former, later, or looks like wrong wearing(=putting on) the shirts, of front, back.

Generally, step 1, 2. First, to have done it, own matter. If power get left, 2nd, to have swung the power o others. It looks like reasonable one. But real mechanism in our society in this world not get running so, looks like, I guess strongly.

Concretely explanation, if people wish to have done own matter, first, unless to have done others matter, people not get return, might it be, or not, I suppose, I guess, I doubt.

Returns is not staying under the mechanism which people can get it directly, but staying under the mechanism which, at the first once throwing to others, the reflection "also" to own, thus, putting one-cushion, so that taking a long term to reach final getting the return, under like this system, stuff or not?

If it's so, for getting return by only own, as rushing and rushing in panic as, the return is running away, far and far from own, or not? Because having done a opposite doing. People is treating matters oppositely on turns, so that as the same as like a, despite of kicking the ball far and far, tracking after it, looks like. Just it a contradiction!! Wishing get a return, kicking it out by own.

If it's so, at one glancing, looks like a, far around,

♬when making a haste, rather, taking a choice of far around♬+♬loss first, bater, get a return later♬, thus united one is better or not?"

"Oh, just it's the source of your strange theory, hm, hm, hey you Darling!! The theory 'result is fidue to too much far around, missing the train fi+fitoo much loss only, so that return is not enough always fi united one, always, hm, hm…"

"Don Qui Hote Boss, if it's true, we never can get a salary!! So that little bit more foxy way taking, please. If it's not, we never can continue to live!!"

"Hey you, Darling, taking foxy way, from it, me can get enough money, please give me a money to purchase new clothes, Ok?"

"OMG!! even from team inside, like this!! So, so, far, long way left, to reach to!!"

(Japanese expression ver.)

「月じいさん、困っちゃう~月」

(English expression ver.)

"
Me, old guy, falling into getting irritated,
because of never can find the answer out



(Japanese expression ver.)

「月じいさん、困っちゃう~月」

「みな、無意識にも人類は永遠だと思っているようだが、人類とて、何時かは滅びる。 人類だけでなく、地球そのものがブラックホールに飲み込まれて、消えてなくなると科学 は言っている。

地球が無くなるるのに、その上で暮らす、人類が残る訳ない。 そうなる事を読んでかどうかは知らないが、早々に他の星へ移住しようとしている向きも ある。

しかし、其れで脱出できるのはごく一部の人間に限られる。

しかも、行った先の星で水と空気と食べ物さえ確保できればいいというものでもないらしい。

ある学者曰くは、其処に地球と同じ風景がなければ、行った先の人類は強烈なホームシックで発狂して死んでしまうだろうと言っている。

その風景をバーチャルではなくリアルで再現するには、途方もなく巨額な資金が入用になる筈だ。

それが無理だとすれば、そういった風景のある星に行かなくてはならないが、そんな星はまだ見つかってないし、あった処で何億光年レベルで途轍もなく遠い可能性だってある。だとすると脱出ロケットに乗っている間に年老いて死んでしまう可能性だってある訳だ。仮に仮死状態になれる冷凍状態で行ったとしても、何時着くか分からないんだから、タイマー設定だってできないだろう。

となれば、その仮死状態を解くのは行った先の星の生き物になる筈だ。

しかし侵入者を許す訳の無い彼らは恐らく情報だけ取って、後はその人類を抹殺するだろうことは想像に難くない。

なぜなら、我々だって同じ理由で、異星人をそうするだろうからな…

絶望的な話ばかりして、結局何が言いたいのかと言えば、

「人類はいずれは滅びる事を覚悟のうえで生きるしかない」

という事だ。

しかしここでも絶対矛盾が生じる。それは、

「明日がないのに、今日を頑張れるわけがない」

という心象と完全に相反するからだ。

更に前回未解決の、人類の経済的成長は単に地球の滅亡を速めているだけだという相反が やっと解決できたとしても、何とか守ろうとした、その地球そのものがいずれ消えて失せ る運命でしかないとすれば…

という、次なる難問が控えている訳だ。その前の難問すら解決できていないのに… さてどうしたものか…

ここ数日、難問ばかりが続く…とてもじゃないが遊んでいる、心の余裕はナイ… 爺さん、悩んだ末に、抜ける髪の毛も、抜ける歯もない。

月さても、さて、さて、どうしましょう?**月**完璧ツモで、打つ手なし!!**月**じいさん、ほんとに、困っちゃう~**月**」

「お前さん、♬参ったタヌキは目で分かる~♬なのよね…ジャパンでは」

「ナルヘソ〜、ジャパンのシャチョは**月**化け狸**月**だった訳かぁ〜フムフム、其れで来日以来の謎が、一つ解けた。**月**積年の溜飲が下がった**月**。

外国人も、納得だわ。

家に帰ったら家族のみんなに教えてやろう、フムフム。「父さん、『言い得て妙』」と、家族の皆も喜ぶであろう。是で家族ともども、ジャパンに対する理解が、いま一歩深まったと言えよう…誠に、目出度い、目出度い。今日は佳(よ)き日ではある。『知っトク、遣っとく、納得』だわ」

(English expression ver.)

"♬Me, old guy, falling into getting irritated, because of never can find the answer out~♬

"almost of all, unconsciously maybe, counting own, human beings eternal, but even human beings in someday in the future will get destroyed.

Not only human beings, but also our planet itself will get destroyed, will get disappeared by getting swallowed from black hole, some scientist told.

In the case of getting our planet lost, living on it, the human beings never can survive, it is. No reason is there.

I don't know they can forecast it or no can, I heard of that they plan to move to other planet. But can do persons so few, quantity will get limited.

Additionally, onto the new living planet, even getting water, fresh air, foods only is not enough. I heard of it.

A scientist said at there also, in the case of no there, as the same scene as like a our planet, the moved human will get died by strong homesick.

For remaking, rebuilding the scene as the same level as our planet, sure that not by virtual, but by real level, it`ll cost so hi huge.

If it's never can reach to it, human beings has to reach to thus the planet as same scene as our planet, having.

But thus planet still not finding it out yet, tentatively, can get found it out, it's so, so far distance, maybe, several million light year level so far, the possibility human beings has. If it's so, during getting on launched rockets, the crew human beings have possibility of their dies from so long time getting aged.

For escaping from it, they can take a settings of frozen condition which can invite tentative death condition, but never can do timer setting, because they don't know when they can reach to newly living, the planet.

From it, if it's so, the rocket hatch opener will get turned to be the planet habitants.

But the guys who has no possibility of alien survival, they will only steal new information, after it, they will kill the human beings, we can easily imagine.

Because we human beings will behave the same one to aliens for our planet, might be...

I told about only hope less story, is it what I want to say? Is the below,

"Wem human beings have to live under getting fixed "in some time we will get destroyed". It is….

But here, absolute contradiction happen. It's the,

"in the case of hope less for tomorrow, today no have the will to work.", is.

Because perfectly against above thus impression to each other.

Addon more, at the previous time no could resolve, the question is still staying.

But tentatively even if we can resolve the verry difficult question, at the next, at the end of all, if the our planet itself which we have saved by anyway taking, has a destiny of getting disappeared…

Thus above, next difficult question stands by. Despite of even previous difficult question still not get resolved yet…

How to do it?…

During several days, difficult questions series…I have no allowance to get relax in my mind. Me old man, after worrying about it, no have hair to leave away, no have tooth to leave away also.

flwell now, well now, how to do it!! fl perfectly, like a Jelly(rat) which is chased to the corner by tracking Tom(cat), flOld man, really, falling into irritation trouble!! fl

(Japanese expression ver.)

「元をたどれば…」

(English expression ver.)

"In the case of tracking back to the roots…"



(Japanese expression ver.) 「元をたどれば…」

「宇宙に対する興味、というより宇宙に対して認識があるのは、オヤジの影響かもしれない。

オヤジが死ぬまでは、大会社の取締役で、東大法学卒という事ばかり目に付いたが、オヤジが亡くなった後に目に付くのは、宇宙に対して物凄く関心があった事とか、外交官になりたかった事とか、船乗りであった事とか、戦争に行って散々苦労をしたこととかばかりだ。

遣りたい事がいっぱいあったのに、諦めた事も多かったみたいだ。

例えば、定年になったら光の少ない田舎の山のてっぺんに天文台を立てて、そこで年がら 年中天体の観察をしたいと言っていたが、田舎の山の上じゃ、お袋が水汲みをするのが大 変だろうと、その夢を取りやめたとか。

外交官になって世界を飛び回りたかったらしいが、その為に当時は外交官と言えばフランス語だったので、東大受験をフランス語で受けたにもかかわらず、駅弁屋だった実家が潰れて、養子に行った先の父母を国内に於いて行く訳にもいかず外交官になる事を諦めたとか。

俺だったらやりたい事を思いっきりやるんだがオヤジはそうではなかったらしい。 俺の場合は、幸いにというかなんというか、お勤めが済んだから家族を捨てたんじゃなく て、お勤めが済んだにも拘らず家族に捨てられた独り身だからだれ憚ることなく好き勝手 が出来るんだけど、オヤジはそうもいかなかったらしい。

話がわき道にそれっ放しで長くなったが、最初に俺が言ったオヤジの影響からだと思うが、 俺は宇宙に目が向いているので、話の中によく宇宙が出てくるんだと思う|

「誰もそんな事、訊いてないんだけど…幾らアタイが宇宙人のオバケ女だからって、そん なに気を使わなくていいんだよ。お前さん。

水臭い…お前さんとアタイの仲じゃないか、え?」

「ポホロねぇさん、シャチョはお酒買うお金なくて、水ばかり飲んでいるから、水臭くなるんでおマッカ? |

「後で日本語の国語辞典、貸してあげるよ…ネパちゃん」

「ワテ、日本語、読めまへんガナ。カタカナひらがなまでは何とかなりますねんけど、漢字が入ると、もう何が何やら、さっぱり分かりまへんねん。アルファベットなら 26 文字で済みますねんけど、日本語はカタカナひらがなに当用漢字、締めて合計で 2000 は覚えなきゃ、ならないんで、そんなんムリですわ、ワテには。

ニュース見たってひらがなとカタカナだけのテロップなんておまへんし、ローマ字かて、 ヘボン式やらなんやら、何種類もあるみたいで、どっちがどっちなんやら是も見当がつき まへん…この辺、どうにかなりまへんのんかいな、ジャパニーズのシャチョはん、えっ?」 「確かに。ナンデも細かく分けりゃいいってぇもんでもないよな…兎に角我が国はジャス トじゃないといけないみたいな完璧主義指向が強すぎるのは確かだな。だから俺みたいな いい加減な性格の人間は苦労する…

外国人が日本語覚えるより、日本人が英語喋っる様になった方がよっぽど早いのに。 だって日本人は全国民、須らく3年間も中学で、しかも公費で英語習ってんだよ。 コスト的にも時間的にもそっちに着目して、優先的に活かした方が全然いいと思うんだけ ど…」

「確かにこの国にそう言う発想(はっそう)ないわよねぇ」

「はっ!!そう!!なんだぁ、ポホロねぇさん!!」

「ネパちゃん、アンタ日本語検定 2 級は無理だけど、ダジャレなら何の問題もないみたいね、日本語」

「うむ。コヤツ。下手な日本人より日本語のダジャレは上手い…」

「シャチョ、殿 (との)、お褒めに預かり、拙者、誠に忝けのう (=かたじけない) ござりまする |

「日本人の(心的)ルーツってネパールにあるのかもね?ネェお前さん、そう思わない?」

(English expression ver.)

"In the case of tracking back to the roots…"

"It might be from my father`s influence which not get interested in cosmos, but holding recognition for cosmos, might be a, ...

Until death of my father, I focused only to about he was executive in huge company or Graduation from univ. of Tokyo (=Toh-Dai) in subject of legal law, but after his death, my eyes have been caught at or the matter of so strongly interested in cosmos, or the matter of was sailor man, or the matter of so much had been done by hardness under the war, like these matters only, why some.

On one hand, what he wanted to do was so many in wish, but on the other hand in real, had so many given up matters, looked like.

For example, after retirement, my lost father in actual, wanted to build it up, the private astronomical observatory which he planned to build on top of the hill where is located far from shinny bright city, but far from city forced to his wife (=my mom) very hard duty, which has to carry the water from river, so that my dad gave it up, the plan.,

For other example, my lost dad in actual wanted to be diplomacy and wanted to run around all over the world, but, his new foster parents because of his direct blood parents got bankrupt of own business and died, he never could got foster parents left in domestic, so that he gave it up, the diplomacy way, despite of at the time of univ. of Tokyo paper exam for entering, he selected French language exam, because at the time diplomacy official language was French..

I heard of both secret stories from own himself.

In the case of mine, I'll have done it fully what I want to do, but my lost dad no had done it, looked like.

Because in the case of me, maybe fortunately, I've been single due to not got left away from family by own, but from family got thrown out, so that now alone, single, however my lost dad not thus, looked like.

Due to stepping out the story, so that getting so long, it might be from my lost dad's influence which I told above at the first my explanation, because of my notice is facing to cosmos, so that about cosmos telling comes out so many times, maybe…"

"No one ask about it⋯No need concern to me, due to "Me" am alien ghost woman, no need concern to me, hey you, Darling!!

Waterish!! You and me, condensed relationship, An?, hey you, Darling!!"

"Madam Poholo Sir, Don Qui Hote Boss no money to buy alcohol "Sake", drinking only water, so that he is getting turned to be waterish?"

"Later, I'll lend (hand over) to you, Japanese Language dictionary, hey you, Nepali student boy!!"

"I can`t read Japanese sentences up. until can read it up, "Kataka" + "Hiragana" mixed type. But until mixed even to "Kanji" minimum level, I can`t read it up, almost give-up level. Alphabet 26 letters Ok, enough. But Japanese language total 2000 letters min., Katakana+ Hiragana+ Min. Kanji, total 2000 letters starting line, it`s no option, give-up for me!! Even when watching at TV program news, no can get found it out, the telop (=caption, subtitles) "Hiragana", "Katakana" only type, and writing way of "Rome-Ji" also, so many types there, like a "Hepburn style Rome-Ji", no can catch up···How do you think about it, as a Japanese, An? boss!!"

"Exactly!! It might be not acceptable that anything, segmentizing in detail is better, the thought…in our country culture, it has tendency of too much focusing to perfection. So that like me, informal tendency holder guy, it`s difficult to live in this country.

Japanese is getting turned to can speak in English is more easier than foreigners is memorizing Japanese language.

Because all Japanese people got learned about English language at least during 3 years in secondary school class, even by public cost.

So that on cost table, on time table also, more useful, I suppose."

"Sure that, in this country no has thus "inspiration"

"filmspire, the next!!fipresented by Japanese electronics maker "Hitachi" company CM, what inspired?, madam Poholo Sir?"

"Hey, Nepali boy, you can not clear JLPT-N2(Japanese Language Proficiency Test-level 2), looks like, but Japanese language Joke level, looks like perfectly can clear, looks like, no problem!!"

"Sure, mom, This guy`s joke level is more hi than standard level Japanese persons` joke level."

"Great thank you, Don Qui Hote Boss, Sir!! Me, Sancho Panza, very happy, Sir!!"

"Japanese people`s mind roots might stay in Nepal, or in Spain Cervantes world, might be, hey you, Darling, don`t you think so?"

"

著者プロフィール) Writer`s profile.

うときゅういっき(writer`s name utokyu ikki or Khazu san)

本名 宇都宮一貴 (うつのみや かずたか)

1953 年東京生まれ(was born in 1953 in Japan.)

早稲田大学第1文学部露文学科を2回留年の後、卒業。

国内電機メーカー家電製品商品企画部に 20 年間勤務。同子会社経理部等に 16 年間勤務。 40 歳から 52 歳まで 12 年間うつ病を罹患。

左遷、リストラ、降格、離婚、家族崩壊等を経験。

定年後、株式会社うとQを設立(After retirement from Toshiba, established, "utokyu corporation" in 2014)

現在主業はネパールカリー屋。(Now main business Nepali curry restaurant, "Namaste everybody" owner)

趣味は観察すること、考えること、書くこと、盗撮はしないスマホ・カメラの四つのk。 著者名は苗字、宇都宮一貴の音読みで、中学校時代の仇名。

宇宙の「う」

東京都の「と」

宮殿の「きゅう」

数字の「いち」を詰まり音便で「いっ」

貴族の「き」

で、うときゅういっき となります。

漢字表記にしますと、かなり御大層な人物に見え、実態に全くそぐっておりませんので、 誤解を招かぬよう音読みひらがなで表記しております。

ホームページ: http://utokyu.co.jp

(出版情報)

著 者 うときゅういっき

発行人 宇都宮一貴

発行所:株式会社うとQナマステ別館堂出版部

〒215-0018

神奈川県川崎市麻生区王禅寺東5丁目34番7号

電話 (phone): 044 - 989 - 1698

発 売株式会社 うとQナマステ別館堂出版部

編 輯 「ナマステ別館堂出版部 |

カバーデザイン&DTP 製作 当面の間「ナマステ別館堂出版部」及び「ナレッジフォレスト 大竹鉄哉」

©Kazutaka Utsunomiya uploaded in Japan from 2020

発行日: 2025/11/19 日初版発行 (19th Nov. 25 released.)

本書の一部または全部について、著作権上、著作権者の承認を得ずに、無断で複写、

複製することは禁じられています。All cory rights reserved.

(その他著書)

●多数

●尚、掲載写真は全て google 画像サイトの著作権フリーのものをダウンロードして使用しております。当社には著作権、版権は全くない事を明記させて戴きます。