

「ほな、次いこかあ。

いんで、みよかあ

シリーズ vol 79

"Well now, to the next go now.

Let`s go there, don`t you!?"

series vol 79

うときゅう いっき

by Khazu san

物書き

うときゅういっき



目次 (Agenda)

-contents-

●本編掌編小説 1

(Japanese expression ver.)



「意外や意外…」

(English expression ver.)

“Unexpectedly, unexpectedly…”

●本編掌編小説 2

(Japanese expression ver.)

「いち、ぬけたあ～」

(English expression ver.)

“ Bye, this stupid matter!!”

●本編掌編小説 3

(Japanese expression ver.)

「今一步、先へ進めないと…」

(English expression ver.)

“1 step more forward, must be…supposing”

●著者プロフィール(Writer`s profile)

序

2022/8/30

芭蕉に倣う

On seeking for new way of little bit long Japanese “Haiku” style.



「芭蕉の俳句が手本。このコンセプトを活かし、今少しガイド的な言葉添えをした新しい表現形式が出来ないものか？」

本書はその訓練に掌編小説を原稿箋3枚以内で書き表すトライアル・シリーズで御座います。

本編

2025/11/15

15th Nov. 25

(Japanese expression ver.)

「意外や意外…」

(English expression ver.)

“Unexpectedly, unexpectedly…”



(Japanese expression ver.)

「意外や意外…」

「世の中は、信じがたい様な出来事の連続で今まで来たようなところがある。

「まさか」「そんな事が…」「絶句」と言われるような事が何度も起きている。

生起確率的に高く、誰もが、その生起を疑わないような事は起こらずに、余りに生起確率が少なすぎて生起可能性対象からポイ捨てされるようなものの生起の連続で今に至っている様な気がする。

確率が高い分、事が起る前の事前説得性はあるが、結果としては生起確率が高いモノを追っかけても、無駄である事の方が多いというのが経験則上の事実だろう。

とはいうものの、事前賛同を得られもしないものを、変人扱いされながら、コツコツやるのは大変だろうし…

それに、そんな海のモノとも、山のモノとも分らないものまで含めて対応していたら、いくらお金と時間があっても足りないというだろうが、それを見抜くのはデータの蓄積ではなく、むしろ人間の直感だ。

「データ上はそうだけれど、何か何となく気になるなあ」という、何故か腑に落ちない、その「引っ掛かり感」、「なんか変。どういう事?という疑問符」だ。

古臭く、非科学的に聞こえるかもしれないが、既存のビッグデータ処理が中心で、推論能力が未だブアーな現時点の AI では人間の直感の方に幾分なりとも未だ分がありそうな気がするし。

それにしても、データとそれを元に成り立っている AI に、頼り過ぎのような気がする。頼り過ぎというより偏り過ぎの様な気がする。

何でもかんでもデータと AI に押し付けて、其れさえ牛耳れば、後は全て、オセロ的、ドミノ倒しの OK みたいな…それが魔法の一振りになっている様な…個々の対応策の丁寧な検討をすっ飛ばしてしまっている様な…なんか、そんな、手抜きに依る大チョンボをしている様な気がしてならない…

兎に角、疑問を持ったら、納得いく答えが見つかるまで、追っかけまわす事だ。思っているだけじゃダメだよ。何か実際にしないと…

しかし、そんな「たわごと」に耳を傾けてくれる人なんていないだろうなあって言うのが今日、ネットの記事を見た感想だよ。

(以下記事引用開始)

“世界の広大な地域で今、深刻な乾燥がすすんでいる。2000 年代に入り、世界の広大な地域で、多くの研究者が「メガ干ばつ」と呼ぶ乾燥が急速に進んでいる事が分かった。或、大きな川の流域の土壌水分量は約 40 年間でおよそ 2 割減少していた。人による水の大量消費も問題になっている。過剰くみ上げによって、過去 20 年間で約 35 立方キロメートル（我が国最大の湖、琵琶湖の貯水量の約 1.2 倍）の水量が帯水層から消失していた。

干ばつは投資マネーも呼び込んでいる。その、或大きな川の用水権と地下水が狙われ、投資会社が川沿いの土地を購入。

大都市の投資会社まで進出し、地域には混乱が広がっている”

(以上引用終了)

特に記事の最後の部分に唖然とした。

そんな、干ばつで人が苦しんでいるのに、その人達の不幸を食べ物にする奴がいるんだと思うと、とてもじゃないが今の世界を金で牛耳っている連中に、何を言っても無駄な様な気がしないでもない」

(English expression ver.)

“Unexpectedly, unexpectedly…”

“In this world, especially in our society, looks like got chained by a series of unbelievable happenings.

“Really?”, “Are you kidding me?”, “No words!!” like these, so many times got happened.

It not happened that happening ratio hi, almost of all easily can forecast, vasa vera, it happened that almost no one forecast, very low, dust level one, happening, anytime, and got series chained, made our history, I suppose.

Even though showing ratio looked like so hi, that for before collapse explanation might be well effective, as a result, almost of all, the forecast might be out of hitting, so many cases happen, according to my experiences.

However, what no can get pre-agreement, while getting counted crazy guy, day by day, little by little stepping it forward under unknown, might be hard...

Additionally, thus including, no can fix, no can focus, the ones including, never can calc. total cost and total time which to both, have to spend, but, vasa versa, break-through point is human 6th sense rather than AI data stocks, I suppose.

On the appeared data is so, but why some never can forget, not smoothly it fall into own, in other words doubt. question, is getting remained.

It might sound old fashioned, non scientific, that still at now, human is smarter than current AI whose current main stream is still on step of processing "big data", still not on step of "guessing, forecasting" yet.

Anyway, it might looked like too much depending on data and which products AI, too much, in other word, too much leaning to, by prejudice.

Handing over with no check to or "data", or to "AI", still controlling only them, after it, automatically can get anything, like a...it got turned to be "one swing of magical baton", looks like...politely each steps checking, to pass through, looks like a, ...above thus, too much short-cut way taking, falling into "big mistake pool", looks like, I suppose.

In any case, if we hold questions, until reaching to can to own, ok sign giving answer, tracking after it, I suppose.

Non!! Not only saying, but also have to act doing, I suppose.

But, it`s my impression that no one is listening my dumb speech after reading on site, the below article, is my true impression,

(quotation starts)

"At now, so wide area of all over the world, serious drying is running expanded.

Stepping into 21st century, in so wide area of all over the world, so many scientists calling "Mega drying", sharply has been spread out, expanded, got noticed.

At offshore area of some big river, a amount of contained water level had gotten 20% reduced comparison with 40 years ago, the one. Also by human too much over massive amounts consumption of water gets turned to be a big problem. By over vacuuming water, by pumping massive amounts of water up, past 20 years total amounts 35 cube kilo meters of water had gotten lost from "can pool water area under ground".

“Mega drying” invites also investing money, too. To got targeting at the rights of using water, or underground pooled water, to got bought around offshore area land, by investing companies, even from big city area company joining in, so that at the native area, confusion gets expanded.”

(from the article quotation over until above here)

Especially at the end of above article, I got shocked!!

Because, thus, on one hand there are people who are suffering from “Mega drying”, on the other hand, there is a group which is targeting at even the people`s unhappiness for getting profits, noticing it, above the speech might be perfectly waste, I get supposed.”

2025/11/15-2
15th -2 Nov. 25

(Japanese expression ver.)

「♪いち、ぬけたあ〜♪」

(English expression ver.)

“♪Bye, this stupid matter!!♪”



(Japanese expression ver.)

「♪いち、ぬけたあ〜♪」

「前に「本来」 vs. 「現状」で、表に書いて示したとおり、みな、「言っている事」と「遣っている事」がまるで違っている。

(本来＝弱者を庇う、公式目標)

実際区分	目的動機
会社	働く
社会	公平公正, 友誼
個人	全体最適価値観

(地球)

VS.

(現状＝弱肉強食、実態結果)

実動機	念頭対象区分
楽してお得	会社
私利私欲	会社
自分だけ	会社

(自分)

「言っている事」の立派さで、「遣っている事」のセコサを隠そうとしているなら未だしも手の打ちようがあるからかわいいもんだが、自分は「言っている事」を「やっている」

んだと本気で信じ込んでいる節があるから、却って始末が悪い。

他にも、

自分が人の領域に深く、深く、出しゃばっていて迷惑この上ないから、元に戻そうと少しだけ押し返すと、自分の、土足で踏み込むが如き越境には全く気付かず、それを毫（ごう）も疑う事のない儘「横暴だ。バッシングだ」と騒ぎまくるのにも似ている。

或いは、

自分が日頃、腹の中で思っている事は、当然他人もそう思っていると勝手に決め付けて、それを前提に攻め込んでくるものだから、コレマタ的外れで、それが勘違いである事を分かってもらうのに一苦労する。

其れって裏を返せば、「自分の日頃の本心を暴露している」にも等しいだけなんだけど、ご本人は其れには毫も気付いていない。聞いていて「恥ずかしい奴だ」と赤面する。

「アンタ日頃、そんな事ばかり考えてんだア」って。

いずれの場合も、

何のことは無い、

「すべてこちらの要求を受け入れて、俺の（私の）奴隷になれ（奴隷になんなさいよ）」

と言っているに等しい。いい加減にしんかい！！って。

その一方的な要求事項をこちら側が満たして気に入ってもらうには全て言いなりなるしかないだろ？奴隷に。

だから俺は人気取りを止めたんだ。疲れるし、アホ臭いから」

(English expression ver.)

“♪Bye, this stupid matter!!♪”

“Former while showing a chart of “A original one” vs. “current one”, explained as it like, everyone “saying”, “doing”, unmatched, different. separated.

(Original=cover the week, official target) vs. (Current=♪weak the meat, strong the eat
♪, actual resalt)

Real segment	Purpose, motivation
company	To work
society	Flat, fair, friendly

Real motivation	Imagining actual target segment
Money performance	company
Give a weight on me only	company

individual	Also thinking about whole

(Our planet)

Only me, me first	company

(Me)

“trying to hide own contents “poor” of doing by saying “great”, if it`s so, it`s still kidding level, but they perfectly no doubt own saying is the same as own doing, it`s more complicated one. troublesome one.

On other field,

Despite of that own side deeply, deeply stepping into other one`s area, so that for stopping it, little bit pushing them back because of troublesome, they perfectly no noticing their stepping into, beginning to shout “ you are tyrant, it`s your side one way bashing!!”, being similar with.

Or a,

What in own side thinking contents, sure that other side planning on the same base from one way thoughts, attacking by it, it easily causes very complicated one happening.

In the case of reversing it, it`s as the same as own side commodity thought to public open, but own perfectly no notice about it. While hearing of it, it make me strong embarrassed.

“you always under commodity days thinking about thus, hm, hm...”

In each case, saying straightly, it`s the same as saying “all accept our requests, get turned to be our servants”, the same. get away, Piggy Donkey!!

From it, I got stopped tracking after popularity hunting. It forces me exhausted, I feel it waste stupid!!”

2025/11/16

16th Nov. 25

(Japanese expression ver.)

「今一步、先へ進めないと…」

(English expression ver.)

“1 step more forward, must be…supposing”



(Japanese expression ver.)

「今一步、先へ進めないと…」

「以下の記事がネットに載っていた。

気になった処だけ引用すると、

(記事からの引用開始: 筆者一部抜粋、編集済)

“資本主義が生み出す、利己主義や近視眼的な視点は民主主義と相いれない。民主主義とはいかに協力して働くかということだ。かつて資本主義と民主主義は共存すると考えられていたが、今は資本主義が分断や利己主義を助長し民主主義と対立している。自由民主主義と市場経済は大きな緊張関係にある”

“設備投資は人工知能 (AI) 分野を除き非常に弱い。データセンターと (電力など) エネルギーは、多くの見方ではバブルだが、これはしばらくは続くだろう。このバブルがなければ我々は非常に厳しい状況に陥っていたはずだ。バブルは1年か2年か3年続くのか誰にもわからないが、いつかは崩壊する”

(記事からの引用終わり)

指摘としては当を得ているのだが、無意識なんだろうが、矢張り人間世界にのみ注目し、

そこ迄で完全帰結しているから「地球や他の生物」をも含めて、同時に見る視点に欠けている気がする。

ご指摘の事をすべて聞き入れ、事が成就したとする。しかし其れこそがひょっとすると「地球との利害関係」の相反、詰まり「人間ハッピー、更に人口爆増」vs.「地球破壊の元」を招く事になるかもしれないという視点が何処にもない。人間にとっての最善が地球にとっての最悪になるかもしれないという視点が…

確かに、前回自分が書いたところまでは同じなんだけれども…

今一步、先へ進めないといけない様な気が、強くする…

しかし、この問題は、いつもここまでくると、強く跳ね返されるばかりだ。

何度チャレンジしても…」

(English expression ver.)

“1 step more forward, must be…supposing”

“Below from on internet site article,

Picking it up, only concerning points,

(Below quotation start: but it`s writer`s trimming after one)

“capitalism spread it out, the me-ism, too much putting weight on current positioning profit, is not acceptable from democracy. Because democracy main concept is how to well co-working, is. Former capitalism and democracy had can been co-existed, thus had been regarded to, but at current now, capitalism boosts me-ism, and stands against democracy Between to each other liberty-democracy and market-economy, there is sharp tension.”

“Investment for equipment is, except AI field one, very weak. Data center, or energy (for example, electricity) might be babble economy from some perspective, but if no there this babble economy, we must got falling into more, more, severe condition. No one knows how long this babble continuing, but someday babble will get bang out down.

(from article quotation over here)

As a notification, it`s hitting the point, however, maybe unconsciously, focusing at human society only, looks like lacking of perspective which including “our planet, other creatures totally all”, I suppose.

Tentatively, to have done it which had been pointed, the one all have done it tentatively. But perhaps just itself invites to each other against, the relation to our planet, might be, thus the perspective no anywhere. In other words, for human beings the best(=food matter got resolved, so that population hi up), at the same time for our planet the worst(=planet gets destroyed), the perspective no anywhere.

Sure that in previous time until I got written, the same might be...

1 step more forward, must be... I strongly suppose.

But always until here to reaching, against wind has blown, rejected, kicked me out.

So many times get challenged, however..."

著者プロフィール) Writer`s profile.

うときゅう いっき(writer`s name utokyu ikki or Khazu san)

本名 宇都宮一貴 (うつのみや かずたか)

1953 年東京生まれ(was born in 1953 in Japan.)

早稲田大学第 1 文学部露文学科を 2 回留年の後、卒業。

国内電機メーカー家電製品商品企画部に 20 年間勤務。同子会社経理部等に 16 年間勤務。

40 歳から 52 歳まで 12 年間うつ病を罹患。

左遷、リストラ、降格、離婚、家族崩壊等を経験。

定年後、株式会社 うと Q を設立 (After retirement from Toshiba, established, “utokyu corporation” in 2014)

現在主業はネパールカレー屋。(Now main business Nepali curry restaurant, “Namaste everybody” owner)

趣味は観察すること、考えること、書くこと、盗撮はしないスマホ・カメラの四つの k。

著者名は苗字、宇都宮一貴の音読みで、中学校時代の仇名。

宇宙の「う」

東京都の「と」

宮殿の「きゅう」

数字の「いち」を詰まり音便で「いっ」

貴族の「き」

で、うときゅういっき となります。

漢字表記にしますと、かなり御大層な人物に見え、実態に全くそぐっておりませんので、誤解を招かぬよう音読みひらがなで表記しております。

ホームページ：<http://utokyu.co.jp>

(出版情報)

著 者 うときゅういっき

発行人 宇都宮一貴

発行所：株式会社 うと Q ナマステ別館堂出版部

〒215-0018

神奈川県川崎市麻生区王禅寺東 5 丁目 3 4 番 7 号

電話 (phone)：044 - 989 - 1698

発 売 株式会社 うと Q ナマステ別館堂出版部

編 輯 「ナマステ別館堂出版部」

カバーデザイン & DTP 製作 当面の間「ナマステ別館堂出版部」及び「ナレッジフォレスト 大竹鉄哉」

©Kazutaka Utsunomiya uploaded in Japan from 2020

発行日：2025/11/16 日初版発行（16th Nov. 25 released.）

本書の一部または全部について、著作権上、著作権者の承認を得ずに、無断で複写、複製することは禁じられています。All cory rights reserved.

（その他著書）

●多数

●尚、掲載写真は全て google 画像サイトの著作権フリーのものをダウンロードして使用しております。当社には著作権、版權は全くない事を明記させて戴きます。