

「ほな、次いこかあ。

いんで、みよかあ

シリーズ vol 42

"Well now, to the next go now.

Let`s go there, don`t you!?"

series vol 42

うときゅう いっき

by Khazu san

物書き

うときゅういっき



目次 (Agenda)

-contents-

●本編掌編小説 1

(Japanese expression ver.)

「今日も今日とて、トホホな話」

(English expression ver.)

“Oh My Got pale, Alas!!”

●本編掌編小説 2

(Japanese expression ver.)

「俗世は属性（セグメント分けされたラベル）から？」

(English expression ver.)

“How to come closer? Trying to reach to it, from the segmented label, or not?”

●本編掌編小説 3

(Japanese expression ver.)

「ドン（首領）が風呂に入ればドン浴。変じて食欲？」

(English expression ver.)

“Eager Desire is human original Design?”

●著者プロフィール(Writer`s profile)

序

2022/8/30

芭蕉に倣う

On seeking for new way of little bit long Japanese “Haiku” style.



「芭蕉の俳句が手本。このコンセプトを活かし、今少しガイド的な言葉添えをした新しい表現形式が出来ないものか？」

本書はその訓練に掌編小説を原稿箋3枚以内で書き表すトライアル・シリーズで御座います。

本編

2025/7/8

8th July 25

(Japanese expression ver.)

「今日も今日とて、トホホな話」

(English expression ver.)

“Oh My Got pale, Alas!!”



(above: Oh, My, Got pale, Alas!! In Japanese style)

(*Japanese expression ver.*)

「今日も今日とて、トホホな話」

「今回の騒動を見ていると全世界、あらゆる階層で全ては金で動いている之感、是在り之事、ヒシヒシだな。正義や道義、日ごと喧伝され珍重されているものなど単なる隠れ蓑、その裏の深部では、金の為なら母国や身内さえも平気で売る、がメインストリート。

しかしよく見ると、金で動く奴、
食う為の金が必要だが、それだけでは動かない奴。

と、おおむね二派にわかれる様だ。

無論、前者が圧倒的に多くて各階層で満遍なく散見され、後者は極めてまれな様だが。
身内に置くなら絶対に後者。が、いかんせん、圧倒的に数が少ない」

「で、何が言いたいのお前さんは？」

「別に…」

と、いいつつ、我が意を汲め、我が妻よ」

「あ、ソ…

と、いいつつ、だったらお小遣い、いつもより多めに頂戴、殿!!」

「お前も、この星に来て以来、いつの間にか前者に傾きつつある様じゃ」

「♪あら、見てたのねえ〜♪」

「どうやら、凶星だった様じゃ…トホホ」

(English expression ver.)

“Oh, My, Got pale, Alas!!”

“Watching at noisy dumb confused in this time, all over the world, in any classes every thing is danced by aiming for money hunting, obviously, visibly looked like. By Justice or by moral which all of them had put the weight on, it`s merely their camouflage, they, in their behind, in the deep place in their mind, secretly, without any hesitations, smoothly betraying their mother land, or true bro., sis. the left is main stream, looked like!! But more deeply, further more well observing more, almost 2 different groups there are, I got found it out,

One is money ass kisser.

Another one is, sure that need money for living, but not only for money, but also something for.

2 type groups might be there, looks like.

Sure that, naturally, of course, the former type so many, in any classes easily can be found out, vasa versa, the later type so rare, looks like.

What we hope to connect, the type is absolutely the later type, but so rare.”

“Then a, from it, what do you want to say, hey you, Darling?”

“Nothing in particular, nope…nothing…

But , hiddenly get noticed what I want to show!! Oh My Wife!!”

“Ok!! if you request me so above, give me a money more, would you, Sir Darling?”

“You also, after reaching to this planet and living until now, looks like, you get a leaning to the former style, unknown, might be.”

“Ax, you are very severe watcher!!”

“Anyway why some, got hit the point!~, looked like…Oh, My, Got pale, Alas!!”

2025/7/9

9th July 25

(Japanese expression ver.)

「俗世は属性（セグメント分けされたラベル）
から？」

(English expression ver.)

“How to come closer? Trying to reach to it,
from the segmented label, or not?”



(Japanese expression ver.)

「俗世は属性（セグメント分けされたラベル）から？」

「兎角、我々は「属性（セグメント分けされたラベル）」から入り勝ちだ。「属性（セグメント分けされたラベル）」とは例えば、男性、女性のレッテル貼りから始まって、年配か若いかな、出身大学は何処か？出身地は何処か？家柄は？国籍は？等々だ。

「属性（セグメント分けされたラベル）」から入って便利なのは、それを示す事である程度オートマティックに物事を説明出来たり、物事が進んだりするからだ。例えば男性で、年配で、出身大学が元帝大のどこそこで、トカトカ示すだけで、聴いた側は自動的にある

イメージを想像するので、それ以上説明する側は、そのオートマティックの流れに任せておけば、その先の説明や説得作業が省けるから、どうしても「属性（セグメント分けされたラベル）」指向を取り易くなる。

しかし、実際の人間は「属性（セグメント分けされたラベル）」からはみ出す部分が個々人 base に置いてかなりあるのが現実だ。属性分けを細かくし過ぎると却って全体像が見えなくなる場合もある。

すると何が起こるかと言えばオートマで勝手に生成されたイメージと実際の自分の間のギャップがどんどん広がっていくことになる。

そうなると面倒臭がりタイプ人間は、訂正作業が面倒くさいので、生成された、みんなの連想イメージの中にある「姿」に、逆に、手っ取り早く合わせようとする道を選ぶ。

それが、自分自身に対する違和感と社会の混乱の素を産むことになっていそうだ」

「お前さん…」

「なんだ？」

「なんでもない…」

「？？？」

「お前さんがアタイの事「宇宙人オバケ女」って言う属性（セグメント分けされたラベル）から入ってて、アタイも「その連想イメージ」に合わせようとしているだけだったとしたら、今のアタイ達って…」

「安心せえ。俺は、皆に分かり易いから「宇宙人オバケ女」と呼んでいるが、そのような属性（ラベル）に切り分けてお前に接しておるわけではない」

「アタイは何だか自分がよく分からなくなってきた…」

(English expression ver.)

“How to come closer? Trying to reach to it, from the segmented label, or not?”

“Anyway, we have been likely to focus human from perspective of their segmented label (=to which group they are belonging to) . Their segmented label (=to which group they are belonging to) means for example, sex; male, female, aged or young, which univ. did they graduate from, which family from, which is nationality, etc.

The convenience which they focus label means that due to by showing it, almost of all explanation automatically going forward, sometimes can be cut off the explanation because of by people`s series imaginations automatically running, independently, no need supporting. For example, sex: male, aged, graduated from famous name valued univ. etc. only showing the segmented label (=to which group they are belonging to) to arounds, arounds can imagine automatically his status position, from it explainer can cut off further

more explanation, so that will get likely to lean to using labeling one.

But, in actual human no consist of parts label. In real, whole human is bigger than parts label size total, or perfectly different one. too much over doing segmentation in detail tiny, due to it, rather, never can grab the person whole total, missing it, the case we have sometimes.

From it, what happen, me be asked, will answer that between above 2 (labeled me and actual me) distance is getting more and more, far, unmatched one getting more far distance will be born.

Again and again, from it, the guy who easily get felt troublesome, as matching work is very troublesome, they, for no need matching work, they will match own to arounds can easily imagine, the one try to match. Because no need explanation, no need efforts, can take easy going way.

And it might invite the sense of to own unmatching, and in the society confused fuss, looks like, seem to be.”

“Hey you, Darling…”

“What?”

“Nothing…”

“???”

“You have connected me from the label of cosmic Alien ghost woman, and if my side also trying to match with your imagination series, only, our connection, what?…”

“Don` t worry about it!! even though for arounds easily understandable, I ` m calling you so, but in real, I never connect with you from that.”

“On my side, why some it got turned to be jammed…”

2025/7/10

10th July 25

(Japanese expression ver.)

「ドン（首領）が風呂に入ればドン浴。変じて
貪欲？」

(English expression ver.)

“Eager Desire is human original Design?”



(“Aoguma” in Japanese “Kabuki” stage. “Aoguma” means blue colored accent face, means eager desire gang character.)

(*Japanese expression ver.*)

「ドン（首領）が風呂に入ればドン浴。変じて貪欲？」

「某国で不法移民強制退去策が実施されて、強制送還迄一時的に彼らを収容する為の収容所が満杯になっているらしいのだが、その記事を見て非常に驚いた」

「なんで驚いたの？」

「見出しにこう書いてあった「思わぬ余波。収容所ビジネス株、急騰」って書いてあったのを見て。そんなビジネスがあるのか！！そして、そこ迄めっばっている投資家がいるのか！！って」

「外国人て、お金に貪欲よねえ」

「AI を駆使した、1 秒間に売り買いが 1000 回以上もできるアルゴリズム取引で生れたコンマ何秒間だけの株主が居る事や、そのコンマ何秒かの先陣争いに勝つためにデータセンターを少しでも証券取引所に近い処に立てようとして立地確保争いが発生しているらしい事にも驚いたが、♪まあなんともうしまししょうかあ♪、お口アングリ、おメメぱちくりも

いいとこよ。今の世に言う投資家なんて、投資でその会社を育てようなんて言う気持ちはさらさらなくて、もう銭ゲバよ。金儲けの事しか考えてないのよ。全員短期空売り筋のファンマネみたいなもんに化けちゃってる。そう言うの投資家って言うのかね？あん？リスクテイクで「ひとつやってみなはれ」じゃなくて、リスクゼロで「兎に角設けさせろ。じゃないとファンドの金、払わないからな」が常套句の集票マシン、金儲けマシンみたいなものになって、お金の御所望の、日本の歌舞伎の青隈（あおぐま）みたいな、えげつない顔をしたマントヒヒ人間ばかり」

「そう言うこの国だって、似たようなもんなんじゃないの？ FIRE (=Financially Independence, Retire Early=aiming for financial independence, quitting company from own side in an early time)族みたいに、若いうちに経済的に自立して、仕事を辞め、FX 取引とか株取引とか、一日中パソコン画面と睨めっこして、億り人目指してる夫婦とか、みんなが手に入らなくて困っているお米、買い占めて、高値で転売する奴とか」

「他にもアジアじゃ、国境沿いに収容所キャンプみたいな場所を設けて、全世界を股に掛けた特殊詐欺（通称、我が国ではトクリュウ）グループメンバーを半ば誘拐同然に連れて来て強制的に養成し、その数と規模にものを言わせて巨額の利益を荒稼ぎする奴らとか、売った先がどうなろうと知ったコッチャナイ麻薬密売とか…兎に角、金、金、金だ。

誰だ、♪人一人の命は地球よりも重い♪なんて嘘ブッコいたのは！！♪金の為なら人をも殺す。それがドウシタ、気になるか？♪で、人の命何て、ノミの金●よりも軽いじゃなかヨって。」

「お前さんの場合、お金君がお前さんの事嫌って寄り付かないでいるみたいだから、よかったわよねえ、巻き込まれないで…」

「相変わらず褒めてンダカ、貶してンダカ。唯一つ確実に言える事は、♪その一言に毒がある♪ってことだよなあ」

「お前さん、アタイの食欲見て、本当は本来の使い方で、こう言いたいんでしょ。♪その一口が、豚になる♪って」

「ウ!!

女のめっぱり、半端ない！！

浮気は端（はな）からバレている、と考えた方がヨイ」

(English expression ver.)

“Eager Desire is human original Design?”

“In some country, to have done a illegal immigrants got deported to mother land, during until deportation, some country got turned to have to hold so many crowded immigrants temporally inside (prison) camp. And which has gotten turned to be full occupied, I heard of

it, but after reading this article, I got shocked!!”

“What caused you got shocked?”

“Head line caption was below “unexpected influence. The business of prison camp, relevant with this, market stock sharply rising up!! after reading the left article, I got shocked!! A? is there prison camp business under this world? A? until such corner point watcher is there under this world, A? like this got shocked.

“Foreigner is so deep eager desire holding, the money hunter is”

“Or there are only staying during 0.xxxsec long, investor who was born from algorism deal which can deal 1k more times/sec. or for getting a win on the chase of location for data center which is key point of AI huge data speedy processing for algorism well running. So that competitors to each other have done a hard chase for getting more better location, I heard of it, and I also got shocked.

Under current now human society, called “investor” is not recommending to the young company owner, “try it as you like” and paying to the owner the fund while risk taking. Almost od all current investors` aim is money hunting., not for growing company and the owner up. only getting profit, the aim. They are merely risk escaper, vasa versa, profit requiring without any risk taking. If the fund manager no reach their hope profit line, they easily say “no reaching, no paying fund money, understand1?” only. Can we call thus the guys “investor”? like above illustration “Aoguma” strong eager desire wearing human, can we call them “investors”? An??“

“Your living in this country is also similar with above others, or not? like a “FIRE”

(=Financially Independence, Retire Early) race groups, who aiming for financial independence, quitting company from own side in an early time, or FX (Foreign currency eXchange) deals, or market stock deals, while gazing at pc screen all through a day, aiming for billionaire, the married couple. Or the rice bags which never can get, so that people get in trouble, the one, while some guys have done a toss-pass selling, they are getting huge profits, something like that…”

“On the other hand, in East-South Asia area also, along each nations` border line, like a prison camps settling up, and inside it, inside fence, re-skilling and growing up, world wide scale so many quantity of scammers, earning huge profits, owners there, or drug pushers, drug traffickers who no concerning what happening as the results after selling drug out, the groups, owners there…anyway, money, money, money!!

Who said, ♪one person vital life is more weight than globe, the one♪such a lie!!♪for earning money, even if target is human, will be killing!! What happen, that is? Do you mind?♪, it looks like the fact, in real, weight of human vital life is more lighter than tiny insect`s co●k weight. Is t real or not!?”

“In your case, it looks like that as money side dislike your side, looks like no come closer to you, without being involved it might be lucky or not? “

“Anytime you are taking multiple behavior, or of praising, or of bashing!! But the can fix the one is ♪your putting one word inside, containing the poison!!♪ always.”

“Hey you, Darling, while watching at my appetite, indeed, you want to say original Japanese proverb ♪your eating one bite, easy going way for fat style, like a pig!!♪ want to say more or not?”

“Oops!!

Woman`s ability for monitoring is ultra hi!!

It`s better to count it, man` cheating, from the first, already got caught up!!”

著者プロフィール) Writer`s profile.

うときゅう いっき(writer`s name utokyu ikki or Khazu san)

本名 宇都宮一貴 (うつのみや かずたか)

1953 年東京生まれ(was born in 1953 in Japan.)

早稲田大学第 1 文学部露文学科を 2 回留年の後、卒業。

国内電機メーカー家電製品商品企画部に 20 年間勤務。同子会社経理部等に 16 年間勤務。

40 歳から 52 歳まで 12 年間うつ病を罹患。

左遷、リストラ、降格、離婚、家族崩壊等を経験。

定年後、株式会社 うと Q を設立 (After retirement from Toshiba, established, “utokyu corporation” in 2014)

現在主業はネパールカレー屋。(Now main business Nepali curry restaurant, “Namaste everybody” owner)

趣味は観察すること、考えること、書くこと、盗撮はしないスマホ・カメラの四つの k。

著者名は苗字、宇都宮一貴の音読みで、中学校時代の仇名。

宇宙の「う」

東京都の「と」

宮殿の「きゅう」

数字の「いち」を詰まり音便で「いっ」

貴族の「き」

で、うときゅういっき となります。

漢字表記にしますと、かなり御大層な人物に見え、実態に全くそぐっておりませんので、誤解を招かぬよう音読みひらがなで表記しております。

ホームページ：<http://utokyu.co.jp>

(出版情報)

著 者 うときゅういっき

発行人 宇都宮一貴

発行所：株式会社 うと Q ナマステ別館堂出版部

〒215-0018

神奈川県川崎市麻生区王禅寺東 5 丁目 3 4 番 7 号

電話 (phone)：044 - 989 - 1698

発 売 株式会社 うと Q ナマステ別館堂出版部

編 輯 しばらくの期間「ナマステ別館堂出版部」

カバーデザイン & DTP 製作 当面の間「ナマステ別館堂出版部」及び「ナレッジフォレスト 大竹鉄哉」

©Kazutaka Utsunomiya uploaded in Japan from 2020

発行日：2025/7/11 日初版発行 (11th July 25 released.)

本書の一部または全部について、著作権上、著作権者の承認を得ずに、無断で複写、複製することは禁じられています。All cory rights reserved.

(その他著書)

●多数

●尚、掲載写真は全て google 画像サイトの著作権フリーのものをダウンロードして使用しております。当社には著作権、版權は全くない事を明記させて戴きます。