

「ダメモト」

シリーズ vol 6

"Dameh-Motoh"

series vol 6

"DaMeh-Motoh" in Japanese language

(=Principally,

in this world, has been almost of all trials

never get in success is normal, natural.)"

うときゅう いっき

by Khazu san

物書き

うときゅういっき



目次 (Agenda)

-contents-

●本編掌編小説 1

(Japanese expression ver.)

「いよいよ、これからが本番だぁ」

(English expression ver.)

“Ok, from now, just on stage, and main story, will start!!”

●本編掌編小説 2

(Japanese expression ver.)

「冗談ポイポイ、負け惜しみ大口上？」

(English expression ver.)

“Wow, kidding!! Is it to “shame on you”, return match of you?”

●本編掌編小説 3

(Japanese expression ver.)

「♪ 凧、凧、あがれ。天まで上がれ♪」

(English expression ver.)

“♪ Hey kite, hey kite, fly up into the sky♪”

●本編掌編小説 4

(Japanese expression ver.)

「今しばらくお待ちの程を…」

(English expression ver.)

“Little bit give me a time, would you…”

●本編掌編小説 5

(Japanese expression ver.)

「お宝はどん底にしか転がっていない…」

(English expression ver.)

“If you want to get treasure, go to a bottom ASAP…”

●著者プロフィール(Writer`s profile)

序

2022/8/30

芭蕉に倣う

On seeking for new way of little bit long Japanese “Haiku” style.



「芭蕉の俳句が手本。このコンセプトを活かし、今少しガイド的な言葉添えをした新しい表現形式が出来ないものか？」

本書はその訓練に掌編小説を原稿箋3枚以内で書き表すトライアル・シリーズで御座います。

本編

2025/12/10

10th Dec. 25

(Japanese expression ver.)

「いよいよ、これからが本番だぁ」

(English expression ver.)

“Ok, from now, just on stage,
and main story, will start!!”



(Japanese expression ver.)

「いよいよ、これからが本番だぁ」

「金もない。地位もない。名誉もない。人気もない。向こうからお呼びもかからないし、こちらから追っかけまわす気もない。

其れ等を得ようと格好をつけたり、忤度したり、秋波を送るのは疲れっからしたつくないし。後は思っている事をするだけだ。

という訳で、「思い描いた通りのやり方で商売」に本腰を入れよう」

「シャチョ、その一言を待ってましたがな。その言葉を待って早や8年。というのも、というか、今まであまりに商売に、本腰入れなさ過ぎ、やったんね」

「それにしても、どしたの、突然…180℃転換して、真人間になっちゃたりして…お前さん」

「♫人に歴史あり♫、♫人に想うところあり♫だわ」

「何思ったのよ？お前さん…」

「♫それは秘密です♫」

「ウ、この期に及んで、未だオチャメしてるわ、宇宙人も♫びっくりしたなあ〜もう♫のてんぷくトリオの言を借りるまでもなく、明らかに♫バケ狸オヤジ♫、のお前さん奴（め）が」

「オバケのお前に言われたくない！！」

「ウ、そう、来たか…」

「処でシャチョ、「思い描いた通りの商売」って、どんなんしはりますのん？カレー屋ちゃいまんのん？」

「以前、今、運営しているカレー屋の隣のスペースに居酒屋を開いたが、左目左耳が不自由になって長距離の自転車こぎが出来なくなったり、体調を崩したり、交通事故に遭ったりしてなかなか本スタートできなかったが、今回は其れに定食屋を追加して再スタートする」

「そんなこと又しでかして、勝算おますノンか？」

「というより、是しか思いつかん。それに、是が俺のやりたかったことだからだ。

この辺の人達は、この物価高で安いだけで碌なもの喰っていないように見えるし、前に開いた居酒屋の件で言えば、美味しい料理より人の温かみを求めている様な気配が前からして、そのたまり場になれる様に居酒屋を開いたんだが、今回カレー屋のあるお客さんのウチに関するネットへの投稿で、増々それに確信を得たし。

この店の前の店だった飲み屋の「お別れ会」で、或常連のお客さんが言っていた呟きがどうしても気になって仕方がなかったこともあるし…」

「呟きって？お前さん、どんな呟き？」

「是は前、本人は覚えているかどうか知らんが、ネパ助には既に言ったんだが、

「此処は料理もさることながら、みんな話に来てたのよね。でもその話が出来る場がなくなる方がスッゴク寂しいのよね」って言ってた呟き。

それでいつかその後を継ごうと思ってたんだ…俺のやりたかった事は。

だからお前らにレストランは味だけじゃなくて、スタッフの人柄とか店の雰囲気だとかが合わさって効果を発揮する、二つそろって初めてお客さんが満足だと感じる、その両輪なんだと、だから味がイイだけじゃダメなんだと、何回も言って来たんだ。

確かに後者は、その場ではお金をいただけないが、リピーターという形で帰って来る。先

に投資して後で回収する気の長いパターンだ。非効率の効果だ。一見、非効率に思えるが、最も効果的なんじゃないかと思う、俺は。

♪急がば回れ♪♪果報は寝て待て♪♪待てば海路の日和あり♪の♪身を捨ててこそ浮かぶ瀬もあれ♪♪損して得取れ♪だ。

造り手が誰かなんて関係ない。何処の国の人間かなんて関係ない。俺は国籍や学歴では選ばん。問題は其れが出来る人間かどうかだけじゃ。兎に角、結果的に、お客さんがくつろげる「場所」を造ろう。1時間だけでもこの世の憂さを晴らせる「場所」を造ろう。

ワシはそう言う人材を集めて、育てて来たつもりじゃ」

「シャチョ、その気持ちは有難いし、その意気込みも分かりまんねんけど、現実問題、幾ら料理は他の店に比べると、むしろサブとはいえ、ネパール人のワテらに、そんな手の込んだウマイ日本料理なんて、作れしまへんで…土台無理でっせ。そのプラン、♪絵に描いた餅♪も同然でおまっせ…」

「だから料理は簡単に出来て旨いもんを探すのに苦労しておる。其れは俺が考えるとして、むしろもう一方の方の飲み屋の大將の人柄にネパ助、お前らはピッタリだと踏んだんだ。今の日本人より日本人ばい処に、な。是を活かさぬ手は無からう、て」

「シャチョ、そんな人材育成とお客さんに上手くて質のイイものを今迄と同じ値段で食わせるなんて、チャリティーみたいな事ばかりしててダイジョウブなんんでっか？儲け？」

「それに、なんで、アタイの出番はないのよ？男ばっかで…」

「他の男にお前を取られたくないから隠しとくの、よ」

「ウ、グスン（情にほだされ涙）…うれしい事をおいでないかえ、お前さん。今晚、遣って、遣って、遣りまくっていいわよ、お前さん！！突いて、突いて、突きまくってチョ、こつん、こつん、当てまくってチョ、随喜の涙、流させてチョ、お前さん」

「ワオ、ポホロねえさん、ジャパンの肉食女子も真っ青、ダイナミック。

本音、ズンドコ、出っ放し、は獣の如く、パオ〜ン。

♪その声で、トカゲ喰らうかホトトギス♪ミタイの事、ありますまんねんね。

宇宙全般に、婦女子は如何なるトップよりも…コわ」

(English expression ver.)

“Ok, from now, just on stage, and main story, will start!!”

“money no have, status position no have, honor no have, popularity no have, from their side no give a request to me, from my side also, no have the “will” of tracking after them.

For intending to get them, or setting stylish, or setting ass-kissing, or sending eye-contacts, these force me so exhausted, so that the remained one is what I wish to do, only!!

From above, from now, “what I want to do, by my style”, I’ll have done it seriously!! “

“Don Qui Hote Boss, I`ve been waiting for just your this phrase!! Already had past 8 years so long, or more correctly saying, during 8 years until now had too much no glanced at your own business, it might be correct saying!!”

“By the way, what happen, hey you, Darlin? You got turned 180°C, got turned to be very good owner suddenly…An?”

“By Japanese CM style saying ♪human has own histories ♪, it`s parody ♪human has a perspective something ♪”

“What`s your perspective?”

“By above Japanese TV program title also using ♪It`s my secret!! ♪”

“Oops, despite of under this severe condition, still kidding!! You, stupid crazy kid guy!!”

“I no hope, I reject same stupid crazy madam, from you!!”

“Oops, me the same, stupid, crazy????”

“By the way, Don Qui Hote Boss, what`s your so long time imagined perspective, what? How? It`s not current operating “curry restaurant”, An?”

“2 years ago, have opened “IZAKAYA(Japanese style drinking, eating shop” located at our curry restaurant next place, but by my accidents (wounded, body conditions bad, traffic accident, I got involved and so on) so long time interval, no have operated. And in this time, addon, Japanese style regular meals set menu shop will get attached, newly re-open I plan to do.”

“thus you plan to do, but do you have wining possibility or not?”

“My answer is “this inspiration only”, and because of that it`s my what I want to do, the target!!

Around passersby looks like poor meals eating only because of inflation, low cost one only taking. And concerning to IZAKAYA matter, which opened 2 years ago, I say, that is the motivation of open “IZAKAYA”, as I have caught the atmosphere of that customers put a weight on heart warm matter rather than way of foodie, gourmet, from the left, as for their hangout, opened “IZAKAYA”, additionally little bit ago, by the agreement post-in of our curry restaurant visitor, to internet site of our HP, more and more my perspective got fixed. And additionally more, at the good bye party of previous our restaurant drinking and food bar, one of “IZAKAYA” customer whispered, I got caught, and until now why some as a memory, have remained in my heart.”

“Whisper? What kind of…Hey you, Darling?”

“This here, meals is fine, but more important one is can be nice communication place. Rather, will get lost, the place for nice hangout, is more our loneliness cause.” Thus whisper was.

From it, someday, I`ll get a baton from them, I supposed. It`s my what I want to do.

So that, I said to you so many times repeatedly, "restaurant good taste only a, never. crews` personality, atmosphere of restaurant get mixed, totally, it`s effective for customer`s satisfaction.

Sure that the later one, just at the time of casher, no can receive money, but later, as a repeater, will get returns to us. It`s long span story. It`s a non performance, effect.

At one glance, looks like non performance, but the most effective one, I suppose.

♪ In the time of rush, rush, rush, rather, turn around, take a long way. ♪ ♪ good news, waiting for, rather, while sleeping or laying. ♪ ♪ in the case of waiting for, nice cruising day might come soon. ♪ and ♪ only at the case of abandoning own, own can float, the case there is. ♪ ♪ At the first, loss, at the end, profit. ♪ is...

It`s not important who made, which country from. I no select members from nationality or from educational history, educational records. The point is the one who can have done it or not, only.

Anyway, as a result, let`s build it up, the place of customer can relax. Even if 1 hour short time, customer can relax, the place, let`s build it up!! I had collect and grown them up, I had intended to have done it..."

"Don Qui Hote Boss, your concern is very thankful, and your hustle mode level I can understand, but as in real, we Nepali never can cook Japanese traditional complicated cooking way menu anymore...it`s too much over beyond our ability. It`s past through the reality. ♪ bread, on the canvas, drawn. ♪, the same."

"So that I`ve studied easily cooking but very tasty menu every day with toss-pass thinking. I count it my job, then a will put it aside, rather, on the another field matter, As a IZAKAYA boss, your characters get looked like just fit on it, maybe. I think it`s no time to no use this weapon, I think..."

"Don Qui Hote Boss, or growing up of human resources, or low cost but tasty, hi quality, hi cost performance menu offering, like a charity, donation, while continuing, our restaurant business can be Ok? profit field?"

"Bater, why no my coming out turn, for me? Man`s turn comes out only...? Why? boss, Daring!!"

"Because I no hope, I reject Getting you stolen by any other men even if customer, so that hiding you behind, no can be seen place."

"Oops, drop of tears running on my cheeks...your saying makes me so happy!! You may fu● k on me as you like tonight, hey you, Darling!! Rush into, rush into, rush, rush, rush!! Hit my core, hit my core, hit it, hit it, hit it!! G-spot hitting tears, please, please, come, come, come!! He you, Darling!!"

"Wow, madam Poholo Sir, very straight, dynamic!!

Like a giant dinosaurs!! All over the cosmos, woman race is more terrible one rather than any boss, might be correct.”

2025/12/11

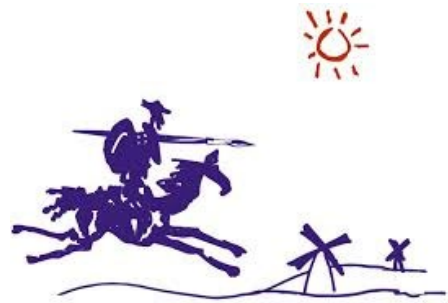
11th Dec. 25

(Japanese expression ver.)

「冗談ポイポイ、負け惜しみ大口上？」

(English expression ver.)

“Wow, kidding!! Is it to “shame on you”,
return match of you?”



(Japanese expression ver.)

「冗談ポイポイ、負け惜しみ大口上？」

「巨大恐竜が滅んだように、こうした激動の時代には、いずれ何らかの予期せぬ理由で、巨大テックも滅びるだろう。体がデカイと整合を取りながら動くだけでも大変だ。脳に危機が伝わるまでも時間が掛かる。

だから、こうした激動の時代には、かつて体の小さな哺乳類が生き残ったように、小さい方が動き易くていい場合が多い。変化に対応して、即座に変更し易いからだ。

それで、あえて会社を大きくはしない。嵐が去っても、敢えて小さい儘を維持する。

規模を求めるとまたぞろ巨大テックの二の舞になるのがオチだ。

二の轍を踏んではなるまい」

「よっ、待ってましたあ、大統領！！風前の灯火、零細企業主！！

零細企業主の負け惜しみ大口上！！」

「あのねえ、社員がそんなこと言っていい訳？

幾ら零細企業とは言え、シャチョの大特権、伝家の宝刀、殺生与奪の剣（正しくは「権」）、抜くよ！！」

「シャチョ、冗談。冗談でおまんがな」

「世の中には、冗談では済まぬ事もある…」

「お前さんの顔が冗談では済まないレベルだって知ってんの？自分で自分の事、あん？」

「あのねえ…幾らボホロとはいえ、お前にも伝家の宝刀、殺生与奪の剣、抜くよ！！」

「上等だわ。抜いてごらん！！ナニ、させてやんないから…」

(ウ. こ奴め！！わが弱みを熟知しておる…)

以上内心の声。実際に口について出たのは、以下。

「冗談、冗談。今のは冗談。だから、ね、今夜も、ね。お願い、ね」

「冗談は顔だけにしときな、わかッティンの？お前さん！！ほんま、世話の焼けるガキン
チョだわ、此のエロ河童ジジイ」

「鬼瓦三太夫シャチョの弱みは其処かぁ…薄々は感づいていたが、是で弱点がはっきりした。そうと分れば、今度は其処を攻めてみるべ。いよいよの時は…ナハナハ、ワンポイント・アドバンテージ・ゲットォ！！」

(English expression ver.)

“Wow, kidding!! Is it to “shame on you”, return match of you?”

“In the past time, in the ancient era, like a, giant dinosaurs got destroyed, in near future sooner or later giant tech companies will get destroyed from some reason something.

In the case of body scale size is huge, even moving only is bog job, and until crisis signal can reach to brain, will take so long time, it`ll invite time delaying.

So that, under thus shaken era, like a, in the ancient time, body size small, the animals could survive, small body can more easily move, the cases so many. Because can match to the changes, at once can shift to it.(=Not DX, but transportation)

From it, on purpose, no plan our company to scale size up. or dare, after storm leaving away, no plan our company to scale size up. Will keep small size.

Tracking after the scale size means repeating of giant tech. companies` fault again, the same. Never step the same fault!!”

“Bravo!! Boss, Tiny, almost bankrupt company owner!! His Big Mouth Bluff, so great!!”

“Boo!! Employee can may say thus, with big boss behavior, An? Even if I`m tiny, almost bankrupt company owner, owner is owner. I have the most strongest rights. It`s for getting fired. May I use it for you. An?”

“Ax, Ax, fear, fear, it was joke!! Joke is, boss!!”

“In this world, ok joke, no ok joke (=acceptable joke, non acceptable joke), 2types is there, you know?”

“Hey you Darling, you know about your own face level, An? not joke but much more low

level gag face!! you know own? An?"

"Even if you are my well partner Poholo, I`ll have done above the same one to you!!"

"Ok, great!! Come on(=please, have done it, as you like, would you). Bater, I`ll reject your the strongest desire to fu●k on me, I`ll stop, no accept!! May I?"

(Oops, she is well knowing about my the most weak point!!)

Above is boss` inside mind true voice. But speech with real voice outside was below,

"Haha, Haha, Ha, sorry, sorry, joke, joke, joke, it`s a mere joke. So that, may I? May I? May I, ok?"

"Your face is joke, your speech is joke, it`s stereo jokes. At least, one of them, stop it!! Very complicated, noisy!! Understand? You, kiddy pervert old!!

"Gang Godzilla face Don Qui Hote Boss`s weak point, I got it!! From former I pale noticed, but now it gets clearly. In my next pinch time, I`ll push it!!...lol, lol, lol!! I got "one advantage point, get"!!

2025/12/14

14th Dec. 25

(Japanese expression ver.)

「♪ 凧、凧、あがれ。天まで上がれ♪」

(English expression ver.)

“♪ Hey kite, hey kite, fly up into the sky♪”



(17 年前の写真です。この子達も今では 27 歳くらいでしょう)

(This photo is 17years ago one. These girls will be 27 years old now, maybe)

(*Japanese expression ver.*)

「♪ 凧、凧、あがれ。天まで上がれ♪」

「うつ病の底を打ってから 2 年目の正月。うつ病の底は打ったものの、まだ何をしていいのかよく分からなかった。

底を打った元は「うつ病って結局、自分にばかりかかずらわっていたからなったんだろう。其れも鬱陶しいから今後は自分にかかずらわずに生きた方が楽しそうだ」と思ったのがきっかけだったが、さて具体的にどうすればいいのか、まるで分らなかったんだ。

底を打ったのが 2006 年の正月。

2 年後の正月に江の島の海岸に写真を撮りに行ったんだ。その頃俺の趣味だったんで。

折しもその年の夏にはリーマンショックが起きた。

今思えばその直前の正月にある風景を江の島の海岸で見たことが俺のその後を決定づけたと言ったも過言ではないな」

「なによ、お前さん、ある光景とかその後の俺とかって？勿体ぶっちゃって。気を揉ませないで、早く本題に入んなよ…」

「そ〜だ、そ〜だ、全くだ。ポホロねえさんの言う通り、だべさ。シャチョ。
ワテ等もはよ、仕事にとりかからんといけんけえ、はよして、おくんナマスデ、チョ！！
ジャパンで♪早飯、早やクソ、スムースの元♪ってよく言うでしょうに…」
「なんじゃ、そりゃ？そんなのあったっけ、か？」
「今ワテが作った創作諺でおま。気にしない、気にしない。全ては♪物は、ついで♪、で
おまんガナ。♪立ってるものは、親でも使え♪いいまっしゃろ、が、あん？」
「？？？」

ネパ助のたわごとは、さて置き、しからば、本題に入る。

者共、よいか？」

「だから、はよしてチョ、ってば。ったくう、気ばかり持たせやがって…」

「ハイ、ハイ…♪泣く子と従業員様には勝てん（正しくは、泣く子と地頭、です）♪。
シャチョ何て看板だけで、♪而してその実態は、単なる一介の使いッパシリの、小遣い君
♪みたいなもんだし…ブツクサ、ブツクサ。

と、ぼやきつつ、♪いかなる困難、苦難を超えて、シャチョ・ジジイは今日も行く（正し
くは、如何なる困難、危険を超えて、少年ジェットは、今日も行く、です）♪的に、
では、スタートする。

19 年前、その時まで、明けても暮れても 12 年間続いたココロの病が底を打って以降も、
2 年間、感情鈍麻の後遺症が残っていて、頭の回転も今ひとつの状態だった。
現状復帰にも出世にも最早興味はなく、かといって新たに、どちらの方向に向かって歩いて
行けばいいのかも、分からなかった。

何かを見つけない思いからか、以前から趣味だったカメラを持って、あちこち歩き回って
いたが、17 年前のその年のお正月に、最寄り駅から一本で行ける片瀬江ノ島海岸の東浜に
海の風景を撮りに行ったんだ。

行くと、思いもよらず浜いっぱいに親子連れが拡がって、お正月の凧揚げ大会を遣っていた。

しばらくすると、お昼時になり、そこそこで、家族がお弁当をひろげて食べ始めた。

見ていると、その中に、家族ずれがいる砂浜ではなく、少し離れた場所で、独りで、出来
合いのお弁当をコンビニ袋から取り出して食べている小学校四年生くらいの女の子がいた。
家族で来ているほかの子達は、みんなお母さんお手製のお弁当をおいしそうに食べている
中で、なんとなくその子のことが遠目にも気になって、しばらく見るともなく見ていたん
だ。

すると、そこへ、同じ歳くらいの女の子が浜辺からやってきて、浜辺から離れた処で一人
でコンビニ弁当を食べていた、その子を浜辺に引っ張り出すと、まずその子が、自分で凧
をあげ、凧が風に乗ると、その凧糸を先ほどのひとりぼっちでコンビニ弁当を食べていた
女の子に渡し、渡した子が元を押さえて、渡された子が舵を取った。

凧はお正月の浜辺で、真っ青な空の中、面白いように泳ぎ、次第にぐんぐん上がっていつ

た。

それを見たコンビニ弁当の女の子の顔。

何もかも忘れていたような明るい笑顔。

他人事ながら、無性に嬉しくなった。

「みんながこういう顔になるような仕事をこれからしていけたらいいかもしれない」

非常にぼんやりとはあったが、なんとなくそれまでとは何かが切り替わったような感じがした。丁度「角を曲がった」とでも言うのか、気がつくと、既に景色が切り替わっていて、それまでのことが「過去に属している」ように思えたんだ。

今の時点から語ると、そういう表現になるが、その時はまだはっきりとした自覚はなかった、な。

ただ、周りの海や空や親子連れの姿が、まるで自分を覆っていた膜でもとれたかのように突然、自分の中にすーっと流れ込んできて、何か直接こころの肌に触れたような感触を得ただけは覚えておる。其れで決めたんだ、あの時。

“自分だけ飾るのなんかもう、放っぼり出して、人を育てた方がよっぽど、暑苦しくなないし、すがすがしくて面白ろいかもしれな”って”他人の子、自分の子の区別なんてどうでもいいから、兎に角、人を育ててみたい。育てられたら、こんな面白い事はなさそうだ”

本当は、この子の笑顔を作った、写真には写ってないタコ糸を差し出してくれた女の子ミタイになればいいなって。ね。彼女、あんまり、いかつい顔だったんで、一般受けする被写体じゃないから外したんだけど…トカトカ、チャン、ちゃん。トカちゃんちゃん…マジすぎてゴメン また、らしくないって言うんでしょう、お前達…」

「…」

「…」

(English expression ver.)

“♪Hey kite, hey kite, fly up into the sky♪”

“2 years past later from at the time of getting returned from mental disease, however, I still couldn't find it out well, what should I do, what do I want to do.

The cause of returning from mental disease, after touching bottom of mental disease, I might notice which “too much proud of own might be a cause. If it's so, to abandon own or own pride might invite more enjoyable own life…”. But at the time. About how to do concretely?, I couldn't find it out, still not yet, at the time.

Touching the bottom and turning to well direction field was Jan./2006, and visiting at Enoshima off shore was 2 years later, the beginning of new year, Jan./2008, because visiting at Enoshima off shore, as at the time my hobby was photographing by camera. Before it, I

had been wondering for seeking for camera shutter chances, anywhere wondering. Enoshima was one of these candidates.

As it happened, at the mid of the year, 2008, global financial crisis got happened by the trigger of Leh man brothers company bankrupt.

From at now remembering, at the time a some scene gotten seen, it might fix my walking road, it might be fixed.“

“Boo, hey you, Darling, or “a some scene”, or “it might fix new walking road”, what does it mean? Too much long time, it makes me waiting for us. stop it!! no need forces us irritated!! Hey, straight speech, would you!!”

“Sure, sure, it`s sure!! Madam Poholo`s insisting is correct, boss!!

We also have to return to our cooking position ASAP. So that quickly, straightly start, please!!”

“Ok, ok, in Japanese proverb parody ♪ Never can get a win against crying kid and own company`s employees ♪ is.

Then a, will start,

19 years ago, until at the time, from sunrise to sunset all through day, everyday, during 12 years continued the mental disease , which got ended, however, after it, during 2 years , had remained back shock which was formed of feeling unsensitive and my organ brain was not running well.

I already got both of returning to former condition and position rank up, however, no could find the new way out, so that I got wondered.

From above wondering + attaching with photographing by camera which from former had been my hobby, at the time of beginning of new year, I went to Enoshima off shore which is possible of direct going by at the nearest station, getting on a train, for taking photos of sea sights.

At the time of reaching to there, unexpectedly, off shore, beach space for summer season, got expanded, full occupied by kite flying up race, joined in family teams.

Soon. Lunch time coming, so that here and there family teams opened their mother hand made lunch boxes.

Seeing, I got noticed a girl who likes like around 4th grade of elementary school, and while sitting at little bit far place from family teams on the beach, opened lunch box, alone, eating ready made contents, the girl.

Other kids who coming with their family members, were eating the lunch box inside meals up, which was their mother cooked by hand made, oppositely alone, ready made convenience store lunch box non tasty meals eating, the girl, even though I concerned her, unconsciously watching at her.

At the time, a some girl who was looked like the same age as alone girl, coming closer to alone girl, from the beach where she had mother hand made lunch time with her family members, and pulled alone girl`s hand, invited to beach, at there at the first, pulling hand the girl made kite flying up, after kite flying up, in next time, she handed the kite rope over to alone girl, and next, alone girl started to operate the kite by own.

The operated kite, above the beach in the blue sky, was swimming freely and flying up and up sharply.

The face of alone girl who is watching at kite`s free dancing!!

Her bright smiling face, it looks like all free from everything!!

It`s not my matter, but it made me so happy feeling as if my own matter, why some.

“From now, as my job, like this, it might make everyone so happy smiling face, might get it for me, so happy for me might get...”

At the time, dimly, fuzzy feeling, but I supposed something, until that time something had changed why some.

Just like a, “after turning the corner”, already scene had gotten changed, I got supposed all events until that time had belonged to the past time.

From now I explain about in my mind happened events, like above expression, but at the time I had no obvious consciousness.

But at the time, suddenly, around me, all the sea, the sky, the people got flowed into my mind as if all covered me until that time got put off and touched directly to my skin of my heart, the sense I`ve memorized. From it, at the time, I made a decision.

“Decorative stylish own, thus. Kicking it out, bater, making people grown up, is more fantastic, might be because I can feel more fresh, cool, enjoyable” and “separation between own one, others` one is no meaning, from it, anyway I want to grow people up, it might be fantastic!!”

I wish to get turned to be like a another girl, indeed, who got handed over, the kite rope, non photographed in this photo. Because another girl was non photogenic type, I put her out for general watchers...something like that, something like that...

Sorry for my serious story. Again you will judge me not thus type guy, you want to say...

“...”

“...”

2025/12/16

16th Dec. 25

(Japanese expression ver.)

「今しばらくお待ちのを…」

(English expression ver.)

“Little bit give me a time, would you…”



(Japanese expression ver.)

「今しばらくお待ちのを…」

「AI を考えている様じゃもう遅い。すでに時代遅れだ。もう AI の次に照準を当てていないとダメだろう。

もう既に AI は皆が気づいていて、混みあい過ぎている。そんな中で利益を得るのは至難の業だ。🎵労多くして益少なし🎵でしかない。だったらその先、まだ誰も気づいていないところに照準を合わせて、其れで得られる創業者利益を狙った方がまだマシだろう。

AI もデジタルも今の成長戦略も先が見えた（限界が見えた）。早速次を探さないとダメだ。リスキリングも AI も、皆同じような事を習ったり、使ったりして結局、なんの差別化も出来ない。

例えばリスキリングは行った先で同じような過程を踏んで来た連中で、混みあい、ドングリの背比べが始まって、やっと勝ち残っても、AI 様に一蹴されてお陀仏。

その AI を使った AI エージェントとて、似たような内容になるから後は値引き戦略をとるしかなくなってお陀仏。

そもそもこの二つは、既存の成長戦略、効率化競争の産物でしかないから、その発想自体がもう古いと思われる。

ダカラ次の照準は、元から考え直して、照準を当てないと、いずれリスキリングビジネス、AI ビジネスの二の舞になるのは目に見えている。

だとしたら「コベ転」をして、ニュールネッサンスを起こすくらいのレベルじゃないとダメだろう。今は時代の大きな変わり目。今こそ🎵大変は大機🎵

振り子の原理に従えば、今の効率一辺倒の揺り戻しは、今とは正反対方向に向かい、ちょうど程よい、中間のセンターで止まる事はないらしいから、むしろ非効率なものを求める可能性が高い。

機械的な完璧さより人間臭いドジさ加減を慕うとか。

マーケティング理論やビッグデータよりお笑いやエロ話の方が余程人を動かす、とか。

「自分だけのお得」より「正々堂々とした、立派な損」方が遥かにカッコイイとか。

人の役に立つ事で、却って自分を活かす事になりそうなものとか。

「一見すると、非効率、非論理的で、迂遠な方法に想えるが、結果として効果的なもの」になる可能性が高い。

兎に角モノの見方ががらりと変わる可能性がある。

そこが狙い目だ。

（我が国の、若い世代の「昭和 문화」への回帰現象は単なるノスタルジーではなく、上記の端緒かもしれない）

時代の寵児がずっと寵児であった試しはない。常に主役は交代するのが世の常。

むしろ、その主役交代の陰で、直近、時代の寵児だったものの末路は大抵がミジメ。

今迄オイシイ思いをしてきたし、今迄の寵児が、今ではミジメに落ちぶれている姿をひとにみられるのが怖くて、何が何でも今の既得権を奪われない様、どんな汚い手を使ってでも、しがみ付き捲るのも又、世の常。

そんな見苦しいマネをするくらいなら、派手な脚光なんか浴びないで、淡々とどん底近辺を歩いてた方が余程マシだし、却って生き残っていたりもする。

上記を見るにつけ、我欲（ポジション）を捨てない限り大きな仕事は出来ない様な気もしている…

てな事ばかり言って煙に巻いてきたが、最近そのどん底稼業にも、少しだが、いい風が吹き始めてきたようだ。まだ何かは言えないが…」

「また、お預け？焦らしまくり？…お前さん」

「んだ、んだ。シャチョの、美人局（つつもたせ）基。いけずう@@:.....」

「なんじゃその美人局（つつもたせ）というのは？気を持たせると言いたい訳？あん？

其れは兎も角、本件に関しては、まだ確証が得られない。だから今しばらく♪果報は寝て待て♪♪待てば海路の日和あり♪でいてくれ」

「いつもながらに、お前さん、ブー」

「ブースカ、ブースカ…何時もいいところで「続きはまた明日」？欲求不満タラタラ、でんがな、シャチョ」

(English expression ver.)

“Little bit give me a time, would you…”

“Discussing about AI, planning to use AI, this level is NG, AI is already old fashioned. We have to focus searching next target, aim, purpose.

About AI, already almost of all people have gotten noticed, so that it`s too much crowd. Within thus hard competitions, getting earnings is quite difficult, 🎵competition so hard, used energy so much, but, oppositely can get profit so few 🎵 if it`s so, it`ll be more fruitful to focus to the future where almost of all people still not yet, notice, no there competitors, very empty free field, for getting founder`s profit.

Or AI . or digital, or current type growth strategy, all can be seen the limit. We still have to look for the next one ASAP.

Or re-skilling, or AI, almost of aa people got learned about almost the same skill, using almost the same skill, so that never can make a difference to each competitors. From it, to each other all will get down. fortunately can survive, at the final, kicked out from Mr. AI, then a, game over!!

Even if AI agent which is above AI built in, as contents inside is very similar, sooner or later will start discount- battle, from it, then a, game over will come also!!

Originally above 2 items are merely products of current now ready made “growth strategy” and “competition of high performance race”, so that the concept itself looks like old fashioned, provably, I suppose.

From above, next focusing should be the one which asking principal point. If not focusing it, once more again the mistake will be repeated, mistakes like a, re-skilling field, AI agent field happens.

If it`s so, by “Copernican revolution”, it must be focusing, targeting at “new renaissance” level one, regaining main rights from machine to human. Current just now era is big changeable era. 🎵Big Change is(=invites) Big Chance🎵

According to the principle of swinging ball, looks like non staying at compromised center point, passed it, facing from in current now tracking after hi performance to non tracking after hi performance direction, the possibility is hi.

Or being familiar with more human dumb rather than machine perfection.

Or being familiar with more comedian joke, dirty joke (=erotic joke) rather than marketing theory, big data,

Or more nice “others first, own receive big loss dynamic” rather than “me first, only own get big profit”

Or supporting others first, rather, getting own alive, something the matter.

Above samples is “at one glance, anti performance, non logical, waste long way, but in actual, in final, effective one” thus possibility is very high.

Anyway, we have the possibility of game all changed.

It`s our Big chance and our target!!

First, the typical main star of the era, until now, no time to stay as a typical main star.

Always main star get changed is normal.

Rather, behind the changing of main star of the era, previous main star gets collapsed is historical common sense.

“Until now I`ve lived in candy bon bon life”, and I`ve been afraid of collapsed miserable outlooks being seen from others, so that whatever, whenever, even if using dirty hand, for keeping current life, tackling, ass-kissing, hanging in there, the current society`s common sense.

It`s better to walk on the bottom of ranking, while being unseen than for getting spotlighted, having done a ugly behavior, and rather, can be survived, I think so.

From seeing at above, unless abandoning own position keeping, the desire, never can have done a big job, I suppose.

Like above until now. I got camouflaged, recently thus my for bottom life, good felling wind start to be brewed, I felt, little bit, tiny one, I suppose. still not yet I can open clearly···”

“Ax, waiting for, stay there again? Hey you, Darling?”

“Yes, Yes, madam speech is correct!! boss`s bad custom!!”

“It`s not my bad custom. About this matter, still not can fix yet, then a, little bit give me a time”

2025/12/17

17th Dec. 25

(Japanese expression ver.)

「お宝はどん底にしか転がっていない…」

(English expression ver.)

“If you want to get treasure, go to a bottom ASAP…”



(Japanese expression ver.)

「お宝はどん底にしか転がっていない…」

「うつ病が直って♪余裕のよっちゃん♪になったからそう言うのかもしれないが、うつ病はいっその事、成る丈早くどん底まで落ちた方が直りが早いと思うよ。

なまじの対症療法で中途半端に回復すると寛解がどんどん遠のいていく。

一刻も早く元に戻ろうとして、焦りから、中途半端なところで手を打っての回復が一番よくない。却って回復をどんどん遅らせる元だ。対症療法では根治してないから、何度も再発して、回復がドンドン遅れていく。

だったらいっその事、ドン底迄行って開き直り、別の方向に向かって歩き出した方が、却って治りが早い」

「お前さん、そんなこと出来る訳ないじゃないの。怖くって…」

「確かに、其れは言えるかもしれんな。

俺の場合、否応なく、ドン底に真っ逆さまな羽目に「なっちゃった」んだしな。

うつ病で降格、左遷、リストラ、たらい回し、離婚、家庭崩壊。

そのうつ病の最中に、オヤジはアルツハイマー、お袋は植物人間状態、介護する俺はうつ病。だったがムスコの学費は払わなきゃならない。

此処までくりゃ嫌でも人間、開き直るわな。

カッコよく言えば♫不条理が人間を育てる♫とでも申しましょうか…」

「ん？♫不条理がキチガイ？間違い？場違い？を生み出す♫じゃなくて？」

「ねえさん、そりゃチャイまんガナ。♫不条理（ふじょうり）が勘違いを生み出す♫で、おまんがな」

「あれだけの苦勞にも拘らず、やはり、世間の無理解は甚だしいというか、世間の評価はキビシイというか…こういう時に心の支えになるのは矢張り何と言っても、美人局（つつもたせ）基、氣保たせ（きもたせ）になるのは、矢張り何と言っても♫ドスケベ街道まっしぐら♫ただわ、ホント…

寂しい限りだが、一方では♫嬉し、恥ずかし、現世♫だわ…なにはなくとも、垂涎の的のう、生唾、ごつくン…

フム、フム」

(English expression ver.)

“If you want to get treasure, go to a bottom ASAP…”

“It might be, I can say below because of getting allowance after getting well from mental disease, “Mental disease, go to a bottom ASAP, is better might it be a, something, it might to be a right, to might it be…”

By not enough level symptomatic treatment, trying to pass mental disease through, vasa versa, it might get turned to invite kicking perfect recovery from mental disease out, be getting it delayed.

Due to ASAP returning to previous position, from in panic, not enough, on the half way recovery, it`s the worst treatment. It, oppositely, merely only get recovery delayed. Even though by symptomatic treatment mental disease never can be stopped from the cause, repeatedly will get reattacking, will pass the recovery more and more later only.

If it`s so, on purpose, falling down into the bottom, becoming defiant, turning to other direction, starting to walk, is more better to get a recovery from mental disease, I think.”

“Hey you, Darling, it`s never can have done it, because of from fear!!”

“It might be sure.

In my case, no time to select agree or not agree, had done a falling into thus situation merely, only.

From mental disease, position rank down, restructured, toss-pass joker card treated, divorced, family collapsed…

During thus mental disease condition, mental disease own me had to take care of Alzheimer`s disease father and no consciousness from failure of organ brain surgery

operation, mother, and had to pay son`s school fee.

Reaching to above thus, anyone becomes defiant. "Hey come on!! Treat me cherishing!! Any curved ball I`ll receive it!! Because I`m catcher mitt!!

With stylish saying, ♪absurd one (=irrational one, unreasonable one) grows human up♪
,like thus proverb···"

"N? ♪absurd one makes abnormal one, allergy one, appetite one♪ not it that?"

"Non no!! madam Poholo Sir!! ♪absurd makes ugly one♪ is correct."

"Despite of, that huge amount of "hard events", or no understandable one from society, or severe evaluation from society···in this situation, ♪you are my sunshine, my only sunshine, you make me happy, when sky is the gray♪ is ♪Only, you!!♪, pervert way, is only!!

Bravo!! Smile!! Will swallow fresh saliva···hm, hm"

著者プロフィール) Writer`s profile.

うときゅう いっき(writer`s name utokyu ikki or Khazu san)

本名 宇都宮一貴 (うつのみや かずたか)

1953 年東京生まれ(was born in 1953 in Japan.)

早稲田大学第 1 文学部露文学科を 2 回留年の後、卒業。

国内電機メーカー家電製品商品企画部に 20 年間勤務。同子会社経理部等に 16 年間勤務。

40 歳から 52 歳まで 12 年間うつ病を罹患。

左遷、リストラ、降格、離婚、家族崩壊等を経験。

定年後、株式会社 うと Q を設立 (After retirement from Toshiba, established, “utokyu corporation” in 2014)

現在主業はネパールカレー屋。(Now main business Nepali curry restaurant, “Namaste everybody” owner)

趣味は観察すること、考えること、書くこと、盗撮はしないスマホ・カメラの四つの k。

著者名は苗字、宇都宮一貴の音読みで、中学校時代の仇名。

宇宙の「う」

東京都の「と」

宮殿の「きゅう」

数字の「いち」を詰まり音便で「いっ」

貴族の「き」

で、うときゅういっき となります。

漢字表記にしますと、かなり御大層な人物に見え、実態に全くそぐっておりませんので、誤解を招かぬよう音読みひらがなで表記しております。

ホームページ：<http://utokyu.co.jp>

(出版情報)

著 者 うときゅういっき

発行人 宇都宮一貴

発行所：株式会社 うと Q ナマステ別館堂出版部

〒215-0018

神奈川県川崎市麻生区王禅寺東 5 丁目 3 4 番 7 号

電話 (phone)：044 - 989 - 1698

発 売 株式会社 うと Q ナマステ別館堂出版部

編 輯 「ナマステ別館堂出版部」

カバーデザイン & DTP 製作 当面の間「ナマステ別館堂出版部」及び「ナレッジフォレスト 大竹鉄哉」

©Kazutaka Utsunomiya uploaded in Japan from 2020

発行日：2025/12/17 日初版発行 (17th Dec. 25 released.)

本書の一部または全部について、著作権上、著作権者の承認を得ずに、無断で複写、複製することは禁じられています。All cory rights reserved.

(その他著書)

●多数

●尚、掲載写真は全て google 画像サイトの著作権フリーのものをダウンロードして使用しております。当社には著作権、版權は全くない事を明記させて戴きます。